

In Kooperation mit

**DOROTHEUM**

SEIT 1707

# BENEFIZ- AUKTION 2026

FÜR DELTA CULTURA  
1.– 12. JUNI 2026



# DOROTHEUM

SEIT 1707



Entdecken Sie Moderne und  
Zeitgenössische Kunst im führenden  
Auktionshaus Mitteleuropas

[dorotheum.com](http://dorotheum.com)

**DOROTHEUM**

SEIT 1707

**14. BENEFIZ-AUKTION  
FÜR DELTA CULTURA CABO VERDE  
IN KOOPERATION MIT DEM DOROTHEUM WIEN**

**ONLINE-AUKTION**

ab Montag, 1. Juni bis Freitag, 12. Juni 2026, 19 Uhr  
[www.dorotheum.com/deltacultura](http://www.dorotheum.com/deltacultura)

**BESICHTIGUNG DER WERKE**

Donnerstag, 11. Juni von 16 bis 20 Uhr, Freitag, 12. Juni ab 16 Uhr,  
sowie nach Vereinbarung  
Atelier Paul Landerl, Berggasse 29, 1090 Wien

**FINISSAGE**

Freitag, 12. Juni ab 18 Uhr  
Atelier Paul Landerl, Berggasse 29, 1090 Wien  
Der Eintritt ist frei



Link zur Online-Auktion

Machen Sie dieses Projekt zu Ihrem Anliegen und bieten sie mit.

EHRENSCHUTZ DER AUKTION

BAURAT HC. DIPL. ING. WOLFGANG MEIXNER, HONORARKONSUL DER REPUBLIK CABO VERDE IN ÖSTERREICH



# WIE BIETE ICH MIT

## ONLINE

Auf [www.dorotheum.at/deltacultura](http://www.dorotheum.at/deltacultura) wird **ab Montag, 1. Juni 2026** eine Online-Auktion freigeschalten, wo man nach vorheriger Registrierung sein Gebot abgeben kann. Um bei der Delta Cultura Online-Auktion mitbieten zu können, ist eine vorherige **Online-Registrierung** (myDOROTHEUM) samt Übermittlung einer Kopie eines amtlichen Lichtbildausweises erforderlich.

Bitte beachten Sie, dass die Bearbeitung bis zu zwei Werktagen in Anspruch nehmen kann.

Nach Freischaltung kann das Gebot direkt beim Werk abgegeben werden, sobald es ein höheres Gebot gibt, wird ein E-Mail versendet.

Haben Sie Fragen zu den Werken oder dem Auktionsmodus, wenden Sie sich bitte an

### **Liz Zimmermann, Obfrau Delta Cultura**

[liz@deltacultura.org](mailto:liz@deltacultura.org)  
+43.650.556.33.42

## SCHRIFTLICHE GEBOTE

**Bis Donnerstag, 11. Juni** (24 Stunden vor Auktionsende) haben Sie die Möglichkeit ein **schriftliches Gebot** oder einen **Kaufauftrag** per Mail an [liz@deltacultura.org](mailto:liz@deltacultura.org) zu senden.

Geben Sie Ihre Maximalgebote für die von Ihnen ausgewählten Kunstwerke an. Das Maximalgebot wird nur soweit ausgeschöpft, wie es notwendig ist, die anderen Gebote zu überbieten.

## GEBOTE BEI BESICHTIGUNG

Gerne können Sie auch schriftliche Gebote bei Besichtigung der Werke im Atelier Paul Landerl abgeben.

# VERSTEIGERUNGSBEDINGUNGEN UND ABHOLUNG

Die Versteigerung erfolgt online durch das Dorotheum im Namen und auf Rechnung von Delta Cultura Austria.

Die im Katalog angeführten Preise sind Rufpreise. Die Versteigerung beginnt beim Rufpreis. Gesteigert wird um ca. 10 % des Rufpreises bzw. des letzten Gebotes. Der Zuschlag erfolgt an den/die Meistbietende/n. Zum Gebot kommen keine Aufschläge und Gebühren hinzu.

**Alle Gebote sind verbindlich und verpflichten zum Kauf, wenn das Gebot zum Zuschlag führt. Die Versteigerungsbedingungen des Dorotheums gelten sinngemäß.**

### **Bezahlung**

Die ersteigerten Kunstwerke sind per Überweisung zu bezahlen. Sie bekommen einige Tage nach Auktionsende eine Mail mit den Überweisungsinformationen von Delta Cultura.

Die Bezahlung hat binnen zwei Wochen einzugehen. Sollte dies nicht geschehen, ist Delta Cultura

berechtigt, vom Vertrag zurückzutreten oder auf dessen Erfüllung zu bestehen.

### **Spendenabsetzbarkeit**

Infos zur Spendenabsetzbarkeit finden Sie auf Seite 129.

### **Abholung**

Ersteigerte Objekte können nach Bezahlung übernommen werden. Für die Abholung setzen Sie sich bitte mit [liz@deltacultura.org](mailto:liz@deltacultura.org) in Verbindung.

### **Abholadresse**

Kannegasse 4/1, 1150 Wien.

Bitte nur nach telefonischer Vereinbarung!

### **Kontakt**

+43 650 556 334 2 (Liz Zimmermann)  
+43 664 512 36 99 (Kasia Karlik)

## TRANSPORTKOSTEN

Der Erster hat jedenfalls die Transportkosten der von ihm erstandenen Lose zu tragen, sofern er diese nicht auf eigene Kosten abholt/ abholen lässt. Der Transport bzw die Abholung auf eigene Kosten des Ersteren ist separat zu vereinbaren.

## ÜBERNAHME VON ERSTEIGERTEN LOSEN

Erster haben ihre ersteigerten Lose binnen 90 Tagen nach Zuschlagserteilung zu übernehmen, das heisst entweder auf ihre Kosten abtransportieren oder auf eigene Kosten abholen zu lassen. Das Transportrisiko geht mit Übergabe des Loses an das Transportunternehmen auf den Erster über.

Übernimmt der Erster ein Los nicht fristgerecht, so ist er verpflichtet, die folgenden Lagergebühren zu bezahlen: 2% vom Kaufpreis je angefangenem Monat.

## FOLGERECHT

Bei den mit ‚Folgerecht‘ gekennzeichneten Losen wird Delta Cultura die gesetzlich vorgeschriebene Folgerechtsvergütung gemäß § 16b UrhG bezahlen, die ab einem Zuschlagspreis von zumindest EUR 2.500,- zusteht und sich wie folgt berechnet.

- 4% von den ersten EUR 50.000,-
- 3% von den weiteren EUR 150.000,-
- 1% von den weiteren EUR 150.000,-
- 0,5% von den weiteren EUR 150.000,-
- 0,25% von allen weiteren Beträgen.

Ausnahmen: Der Anspruch auf Folgerechtsvergütung steht nicht zu, wenn der Verkäufer das Werk vor weniger als drei Jahren vom Urheber erworben hat und der Verkaufspreis 10.000 EUR nicht übersteigt. Staatsangehörige von Drittländern (ohne gewöhnlichen Aufenthalt in einem EU-Mitgliedsstaat) können das Folgerecht nur in Anspruch nehmen, wenn die Rechtsvorschriften des Landes, dessen Staatsangehörigkeit der Urheber hat, auch den Schutz des Folgerechts für Urheber aus den Mitgliedstaaten in diesem Land anerkennen (Gegenseitigkeitsregel).

## GEWÄHRLEISTUNG

Delta Cultura sichert die Echtheit der Lose zu.

Die Angaben betreffend die Lose enthalten ausschließlich solche Defekte, Schäden und anderweitige Mängel, welche für den künstlerischen oder kommerziellen Wert des Loses von wesentlicher Bedeutung sind. Eine Zusicherung für einen weitergehenden bestimmten Zustand des Gegenstands wird nicht abgegeben.

Es besteht keine Gewährleistung, sofern die Angaben betreffend die Lose zum Zeitpunkt ihrer Veröffentlichung den aktuellen Stand der Wissenschaft und Technik erfüllt haben.

## RECHTSEINRÄUMUNG

Delta Cultura und alle Dritte, die von Delta Cultura ermächtigt werden, sind berechtigt, Tonmitschnitte, Videoaufnahmen sowie Fotos („Material“) von der Finissage der Benefizauktion anzufertigen und zu verwenden und Name, Bild, Stimme, Erscheinungsbild, Darbietung sowie biografische Unterlagen des Teilnehmers in allen Medien ohne zeitliche Begrenzung für eigene Zwecke zu verwenden.

Delta Cultura wird ermächtigt, das Material in allen Medien, beispielsweise Internet, Print, Radio, TV, Kino, bei Veranstaltungen und auf Datenträgern zu verwenden, zu senden, aufzuführen, darzustellen, zu vervielfältigen und/oder der Öffentlichkeit zur Verfügung zu stellen. Delta Cultura wird ermächtigt, Änderungen, Unterbrechungen, Schnitte oder andere Bearbeitungen am Material durchzuführen und derart geändertes Material ohne Einschränkung zu nutzen. Der Teilnehmer hat keinen Anspruch, das Material zu genehmigen und als Teilnehmer der Finissage der Benefizauktion genannt zu werden. Der Teilnehmer erwartet keinen finanziellen Nutzen aus dem Erscheinen im veranstaltungsbezogenen Material.

Liebe Kunstfreundinnen und Kunstfreunde!

Im Namen von Delta Cultura laden wir Sie herzlichst zu unserer 14. Kunstauktion 2026 ein.

Unsere jährliche Benefiz-Auktion stellt einen zentralen Baustein zur Finanzierung des Bildungszentrums Tarrafals dar. Rund 300 Kinder und Jugendliche werden gefördert und auf dem Weg in die Selbständigkeit begleitet. Was aber ebenso wichtig ist - die Benefiz-Auktion stellt ein starkes Zeichen für Solidarität, Mitmenschlichkeit und Großzügigkeit dar. Werte, für die alle eintreten, die sich an der Delta Cultura Benefiz-Auktion beteiligen.

Wir haben heuer 111 höchst attraktive Werke namhafter Künstlerinnen und Künstler gesammelt, welche in bewährter Weise online über die Webseite des Dorotheums zur Versteigerung gelangen.

Unser besonderer Dank gilt den Künstlerinnen und Künstlern, die ihre Verbundenheit mit jungen Menschen, die sie nicht kennen, ausdrücken. Sie haben uns in all den Jahren über 1.600 Werke zur Verfügung gestellt.

Kommen Sie am 11. oder 12. Juni 2026 ins Atelier Paul Landerl, besichtigen Sie die ausgestellten Werke und verbringen Sie am Freitag, den 12.6. die letzten Stunden der Auktion entspannt gemeinsam mit uns.

Mit der Ersteigerung eines Werkes erwerben Sie ein hochwertiges Kunstwerk und unterstützen zugleich das Bildungsprojekt von Delta Cultura auf den Kapverdischen Inseln. Machen Sie sich und anderen eine Freude und sorgen wir gemeinsam dafür, dass Kinder eine faire Chance haben.

Obrigado und herzlichen Dank!



Florian Wegenstein  
Gründer und Projektleiter in Tarrafal



Liz Zimmermann  
Obfrau Delta Cultura



Kasia Karlik  
Kuratorin



## UNSERE VISION: DELTA CULTURA SCHAFFT DURCH BILDUNG ARMUT AB!

Delta Cultura arbeitet seit dem Jahr 2002 intensiv an der Verbesserung der Bildungschancen und damit an den Zukunftsperspektiven von Kindern und Jugendlichen der Gemeinde Tarrafal in Cabo Verde. Im Jahr 2005 hat Delta Cultura das Bildungszentrum eröffnet. Es bietet über 350 Kindern und Jugendlichen zwischen 4 und 18 Jahren ein siche-

res Umfeld, in dem sie ihre Fähigkeiten und Talente weiterentwickeln können. Kultur-, Sport- und Kunstprogramme, Hilfestellungen bei der Bewältigung schulischer Herausforderungen sowie freier Informationszugang greifen ineinander und verbessern die Zukunftsperspektiven der jungen Menschen.



## SPORT UND SPIELE

Die Bedeutung von Bewegung für das Lernen und die Gesundheit sind nachgewiesen, Sport und Spiele sind fester Bestandteil der Bildungsarbeit von Delta Cultura. Insbesondere Fussball wird gezielt als pädagogisches Instrument eingesetzt, um soziale Kompetenzen, Teamfähigkeit und Verantwortungsbewusstsein zu fördern.

## KÜNSTLERISCHE AKTIVITÄTEN

Die künstlerischen Programme von Delta Cultura umfassen sowohl bildende als auch darstellende Kunstformen. Sie bieten den Kindern und Jugendlichen Raum für Kreativität, Selbstaussdruck und die Entwicklung neuer Fähigkeiten.



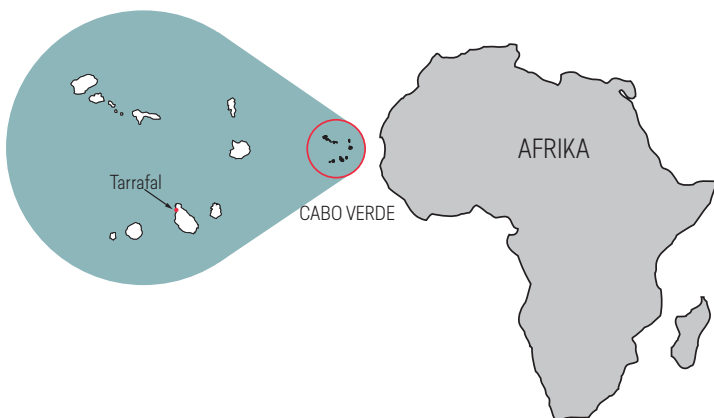


## KINDERGARTEN

Der Kindergarten bietet seit 2016 einen geschützten Lernraum für Kinder im Alter von 4–6 Jahren. Wir bereiten die Kinder gezielt auf die Unterrichtssprache Portugiesisch vor: Kompetenzen werden altersgerecht und alltagsnah gefördert.

## MUSIK UND TANZ

Musik spielt eine zentrale Rolle auf den Kapverden und in den Bildungsprogrammen von Delta Cultura. Der Zusammenhang von Musik und der Entwicklung des Nervensystems ist wissenschaftlich belegt. Insbesondere das Spielen eines Musikinstruments fördert Kognition, Kreativität und Ausdrucksvermögen.



## CABO VERDE

Cabo Verde (Kapverde, Kapverdische Inseln) besteht aus 15 Inseln vulkanischen Ursprungs, rund 500 km westlich der Küste Senegals im Atlantik gelegen. Rund 500.000 Menschen leben auf den Inseln, rund 600.000 sind ins Ausland emigriert.

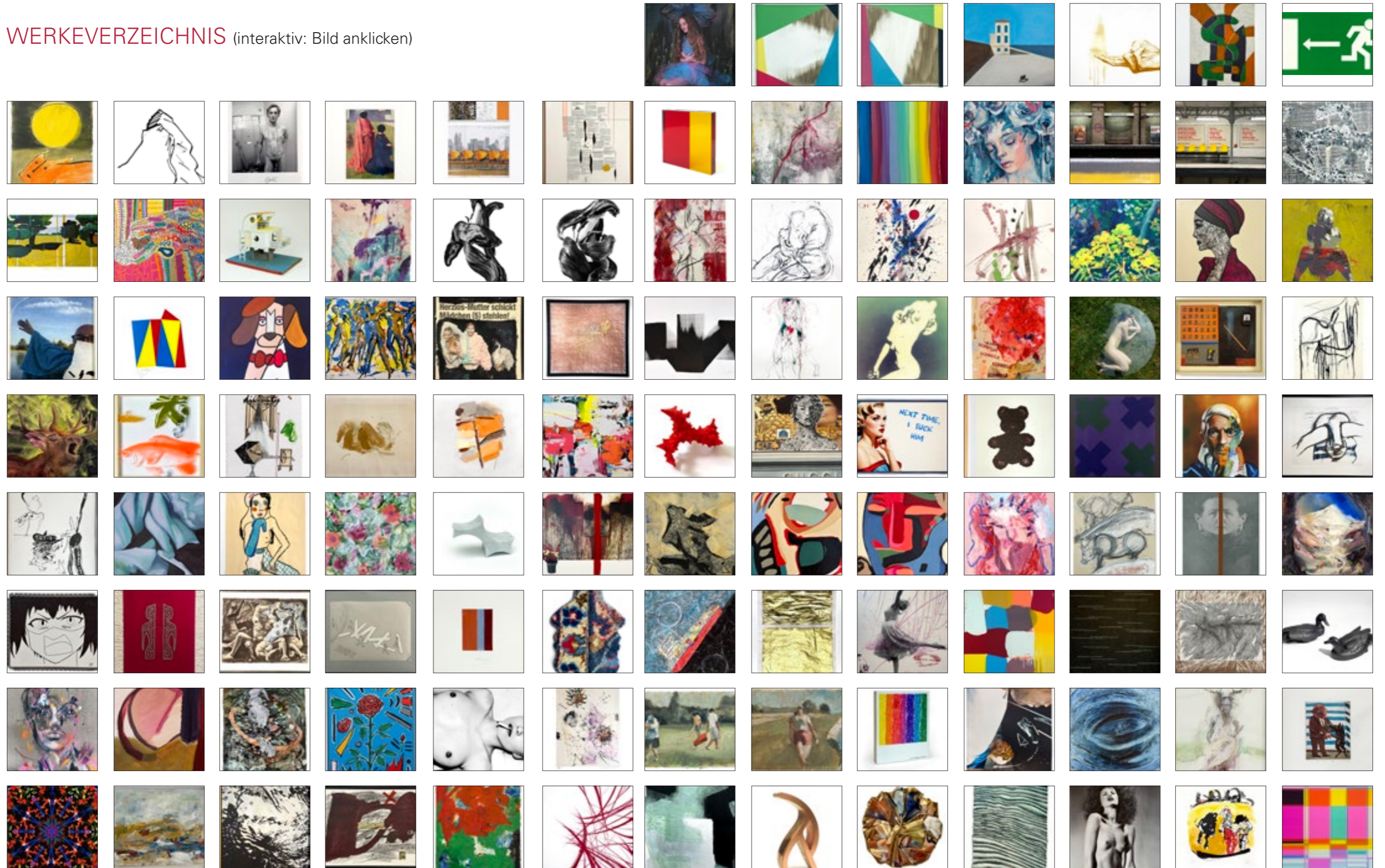
90% der Lebensmittel müssen importiert werden, das extrem trockene Klima ermöglicht nur eine geringe landwirtschaftliche Produktion.

Infos über die Bildungsarbeit von Delta Cultura: [www.deltacultura.org/bildungszentrum](http://www.deltacultura.org/bildungszentrum)

# KÜNSTLER:INNENVERZEICHNIS (interaktiv: einfach anklicken)

GERO AGER	MARTIN GRANDITS	PABLO PICASSO
SABINE AICHHORN	MATHIAS HANIN	WENDELIN PRESSL
SABINE AICHHORN	ARMINA HATIC	ARNULF RAINER
EDUARD ANGELI	UDO HOHENBERGER	NOUSHIN REDJAIAN
PIA ARNSTRÖM	MARCEL HOUF	MARKUS REDL
REINMAR BARTL	BARBARA HUSAR	THOMAS REDL
JOACHIM BAUR	REEM JARBOU	ANDREAS REIMANN
FRANZ BLAAS	AMIKO KAMIKAZE	THOMAS REINHOLD
HERBERT BRANDL	MICHAEL KIENZER	ARNOLD REINTHALER
GÜNTER BRUS	MARIA KLACKL	NATASCHA RENNER
PRAVIN CHERKOORI	SIMONE M.A. KLEE	BRUNO REY
CHRISTO	ZENITA KOMAD	LUCIA RICCELLI
CMW – CLAUDIA WINKLER-WIDAUER	PETER KRAWAGNA	ALOIS RIEDL
WALTRAUT COOPER	SUSE KRAWAGNA	ROSA ROEDELIIUS
ADISA CZECZELICH	VERONIKA KROBS	DORIS SCHAMP
MARIO DALPRA	GEORGE KUBLA	VALENTINA SCHANDL
JASMIN DOBROVSKY	KUKO AG RAIREI	HUBERT SCHEIBL
MARINA EIFFE	PAUL LANDERL	MARKUS SCHLEE
MARINA EIFFE	CHRIS LANE	MARKUS SCHLEE
CHRISTIAN EISENBERGER	PETER LIEBL	PATRICK SCHMIERER
SKADI ENGELN	FRANZISKA MADERTHANER	MARTIN SCHNUR
NESLIHAN ERDINC	JÜRGEN MESSENSEE	MAY-BRITT SCHRÖDER-GRAESER
LORENZ ESTERMANN	KURT MOLDOVAN	HANNES SEEBACHER
INA FASCHING	KATHARINA MOSER	JACEK SROKA
SASA FELSBACH	BARBARA MOURA	STATION ROSE
SASA FELSBACH	BERNADETTE ROSA MÜLLER	KLAUDIA STÖCKL
SYLVIA FISCHER	THOMAS NAEGERL	KALINA STRZALKOWSKI
SYLVIA FISCHER	HERMANN NITSCH	ANTONITÀPIES
HERBERT FLOIS	VALENTIN OMAN	JULIANTAUPE
HERBERT FLOIS	BETTINA PATERMO	NIKOLA KATHARINA TREFALT
KRISTINA FOGGENSTEINER	BETTINA PATERMO	WALTER VOPAVA
PETRA FORMAN	ANNA PELZ	MANFRED WAKOLBINGER
CSABA FÜRJESI	ELISABETH PENKER	YUN WANG
HEIDULF GERNGROSS	ELISABETH PENKER	VAL WECERKA
ROLAND GOESCHL	HANS PETER PERNER	JORK WEISMANN
MARIE ANDRÉE GONCALVES	JULIAN PETERS	HERWIG ZENS
JORGE GONCALVES ROMERO	EVA PETRIČ	BURKHARD ZIMMERMANN

WERKEVERZEICHNIS (interaktiv: Bild anklicken)





1

## GERO AGER

Flower Fairy II aus der Serie Rosa's  
World (stage by Rosa Roedelius)  
Ed 1/5 + 2AP

2025

75 x 50 cm

Pigmentdruck auf Büttenpapier,  
gerahmt, rückseitig signiert

**1.200 €**

[www.geroager.at](http://www.geroager.at)

[@geroager](#)



2

**SABINE AICHHORN**

O.T.

2025  
20 x 20 cm  
Öl auf Leinwand

**400 €**

<https://sabineaichhorn.at>  
📷 [sabine.aichhorn/](https://www.instagram.com/sabine.aichhorn/)

© Bildrecht



3

**SABINE AICHHORN**

O.T.

2025  
20 x 20 cm  
Öl auf Leinwand

**400 €**

<https://sabineaichhorn.at>  
📷 [sabine.aichhorn/](https://www.instagram.com/sabine.aichhorn/)

© Bildrecht



4

## **EDUARD ANGELI**

Ein schöner Sonntag  
Ed. 4/10

2025  
50 x 65,5 cm  
Fine Art Print auf Büttenpapier

**700 €**

<https://eduardangeli.com>  
© eduard.angeli/



5

**PIA ARNSTRÖM**

O.T.

2013  
60 x 70 cm  
Mixed Media auf Leinwand

**650 €**

<https://www.piaarnstroem.com>  
📷 [piaarnstroem/](#)

© Bildrecht



6

**REINMAR BARTL**

O.T.

2024

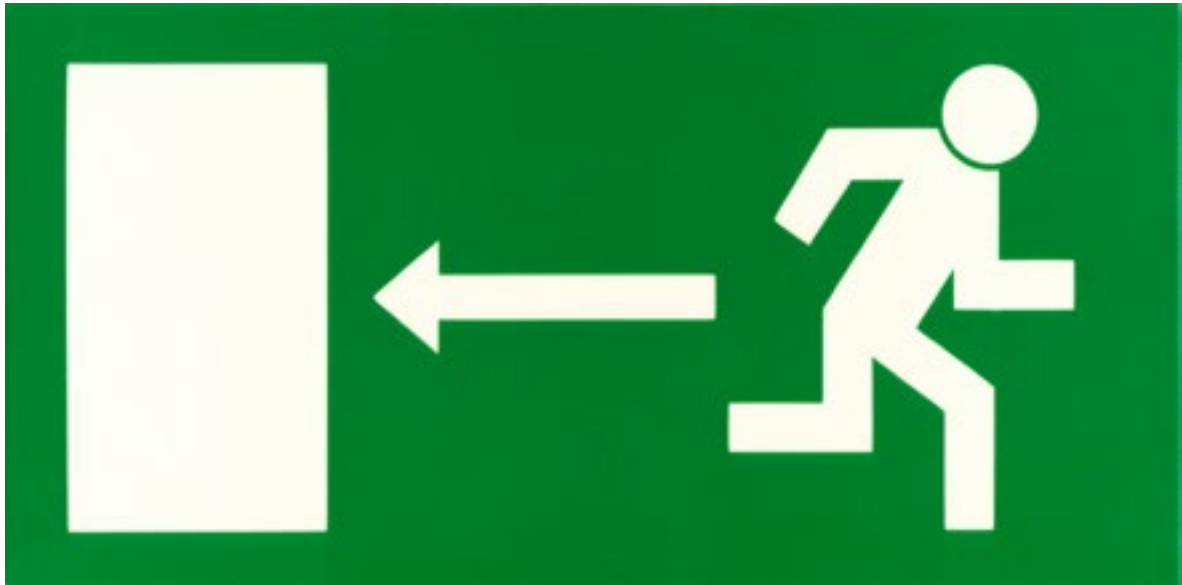
60 x 80 cm

Acryl auf Leinwand, Schattenfugenrahmen

**1.100 €**

<https://reiertvienna.com>

📷 rei\_art\_vienna



7

## JOACHIM BAUR

### Ultima Ratio

Ed. 3/3, rückseitig signiert, datiert,  
nummeriert und gestempelt

2005/2024

29,7 x 14,8 cm

Fluchtwegschild »Exit Sign«;

Motiv: Ultima Ratio (letzter Ausweg),

Siebdruck kaschiert auf Aluplatte

**500 €**



8

**FRANZ BLAAS**

Hingucker

2008

41 x 30 cm

Pastell, Tusche auf Büttenpapier

**600 €**



9

## HERBERT BRANDL

O.T.

Ed. 13/40, signiert

2020

59,5 x 42 cm

Fine Art Print auf Büttenpapier

**900 €**

<https://www.herbert-brandl.com>

📷 herbertbrandl/

© Bildrecht



10

**GÜNTER BRUS**

O.T.

26,2 x 20,2 cm  
Fotografie, handsigniert

**700 €**

<https://galerie.lane.at>  
@galeriebreyer

Folgerecht



11

**PRAVIN CHERKOORI**

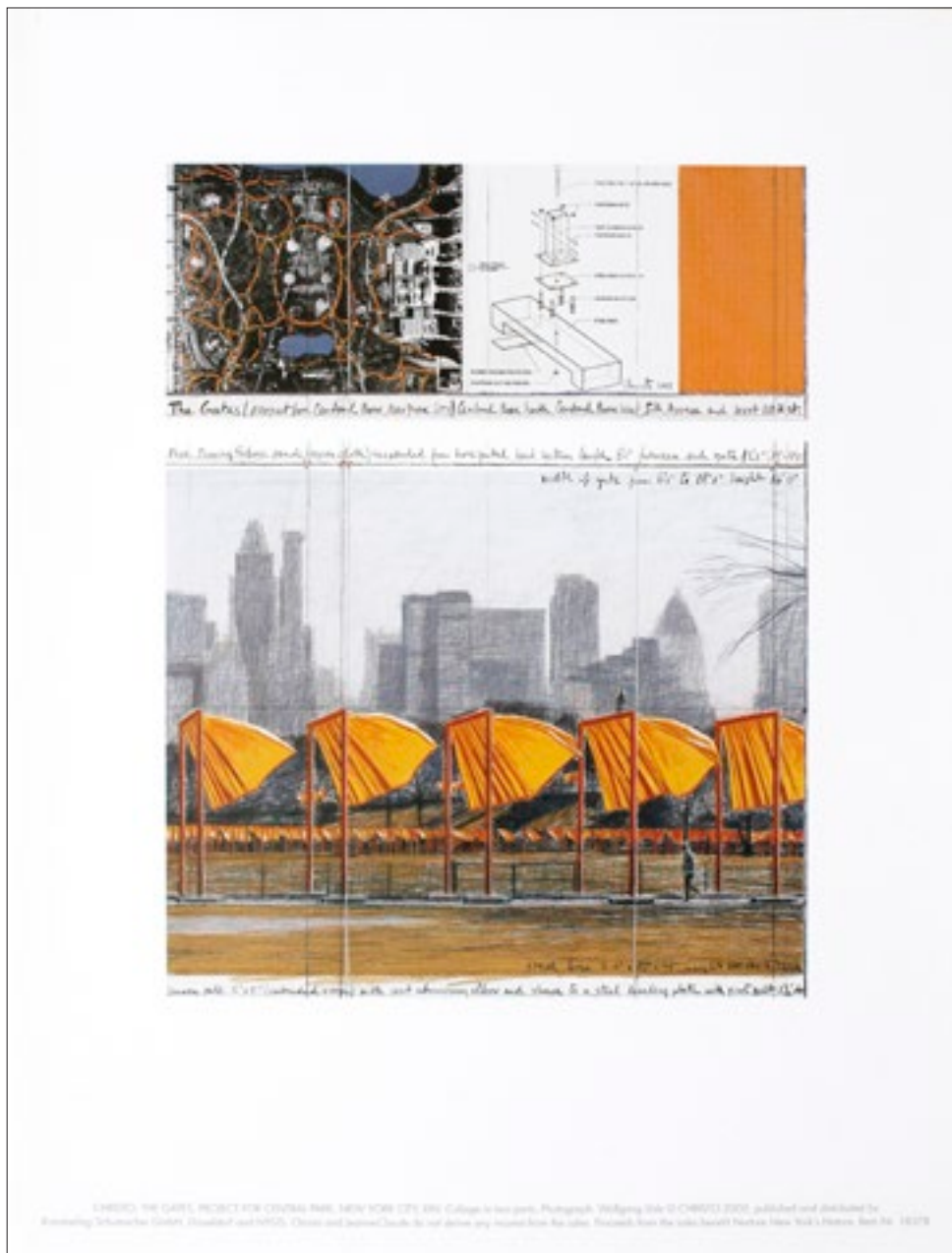
O.T.

1960

29 x 20 cm

Acryl, Offsetdruck auf Papier

**700 €**



12

**CHRISTO**

The Gates, Project for Central Park,  
New York City, XXV

2003  
28 x 22 cm, mit Passpartout: 50 x 40 cm  
Offset-Lithografie, unsigniert

**250 €**



13

**CMW – CLAUDIA WINKLER-WIDAUER**

„Nur mit dem Herzen“  
aus der Serie „Kleiner Prinz“

2026  
60 x 60 cm  
Mixed Media auf Leinwand, gerahmt

**600 €**

📍 cmw.wien



14

**WALTRAUT COOPER**

O.T.

2015  
21 x 21 x 3 cm  
Färbiges Acrylglas  
mit Zertifikat

**850 €**

© Bildrecht



15

**ADISA CZECZELICH**

O.T. oder "a thought that no longer obeys"

2026

163 x 106 cm

Acryl und Pastelkreide auf Leinen

**850 €**

📱 [adisa.czezelich](#)

© Bildrecht



16

**MARIO DALPRA**

Future Lines

2025  
50 x 40 cm  
Acryl auf Leinwand

**1.500 €**

[www.dalpra.info.art](http://www.dalpra.info.art)  
[mariadalpra.art](https://www.instagram.com/mariadalpra.art)

© Bildrecht



17

**JASMIN DOBROVSKY**

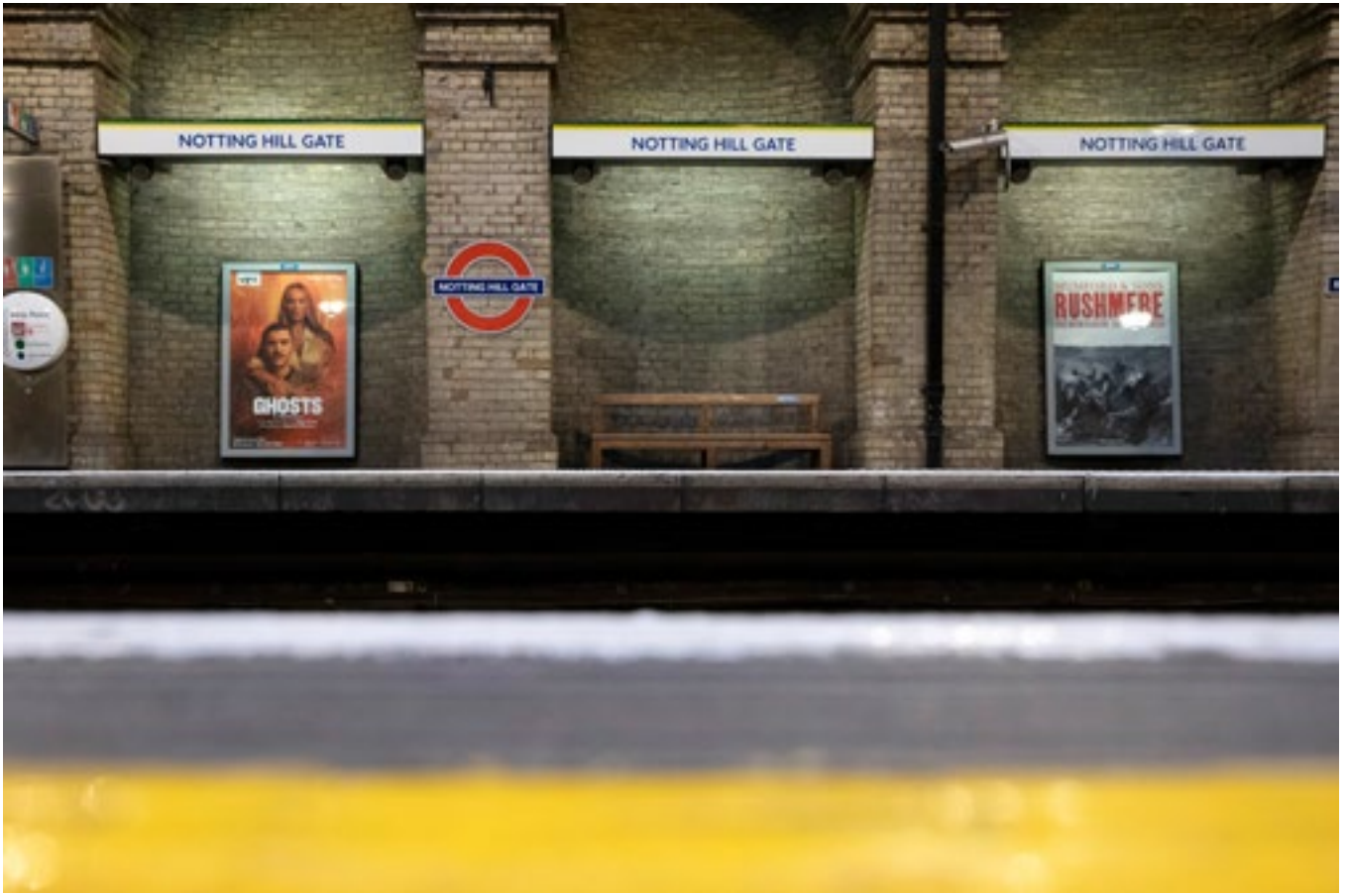
Portrait of Neve's Sister

2025  
50 x 40 cm  
Acryl auf Leinwand

**480 €**

[www.jasmindobrovsky.com](http://www.jasmindobrovsky.com)  
[@jasmin.dobrovsky](https://www.instagram.com/jasmin.dobrovsky)

© Bildrecht



18

**MARINA EIFFE**

O.T.

2025

30 x 45 cm

Fotografie auf Plexiglas

**450 €**

<https://www.marinaeiffe.photo>

@marina\_eiffe\_photo



19

## MARINA EIFFE

O.T.

2025

30 x 40 cm

Fotografie auf Plexiglas

**450 €**

<https://www.marinaeiffe.photo>

@marina\_eiffe\_photo



20

**CHRISTIAN EISENBERGER**

O.T.

2023

50 x 70 cm

Acryl, Lack auf Leinwand

**1.900 €**

<http://christianeisenberger.com>

@christianeisenberger

© Bildrecht



7/10

Nach Wagenitz im Havelland 1

Skadi A.

21

## SKADI ENGELN

Nach Wagenitz im Havelland 1  
Ed. 7/10, signiert

2014  
50 x 70 cm  
vierfärbiger Holzdruck auf Papier

**200 €**

<https://skadi.de>  
@skadiengeln/

© Bildrecht



22

**NESLIHAN ERDINC**

„Ein Osterbild“ für Jesus

2026

42 x 69,5 cm

Farbstifte auf Zeichenkarton,  
Haus der Künstler, Gugging

**300 €**

📍 erdinc\_neslihan/



23

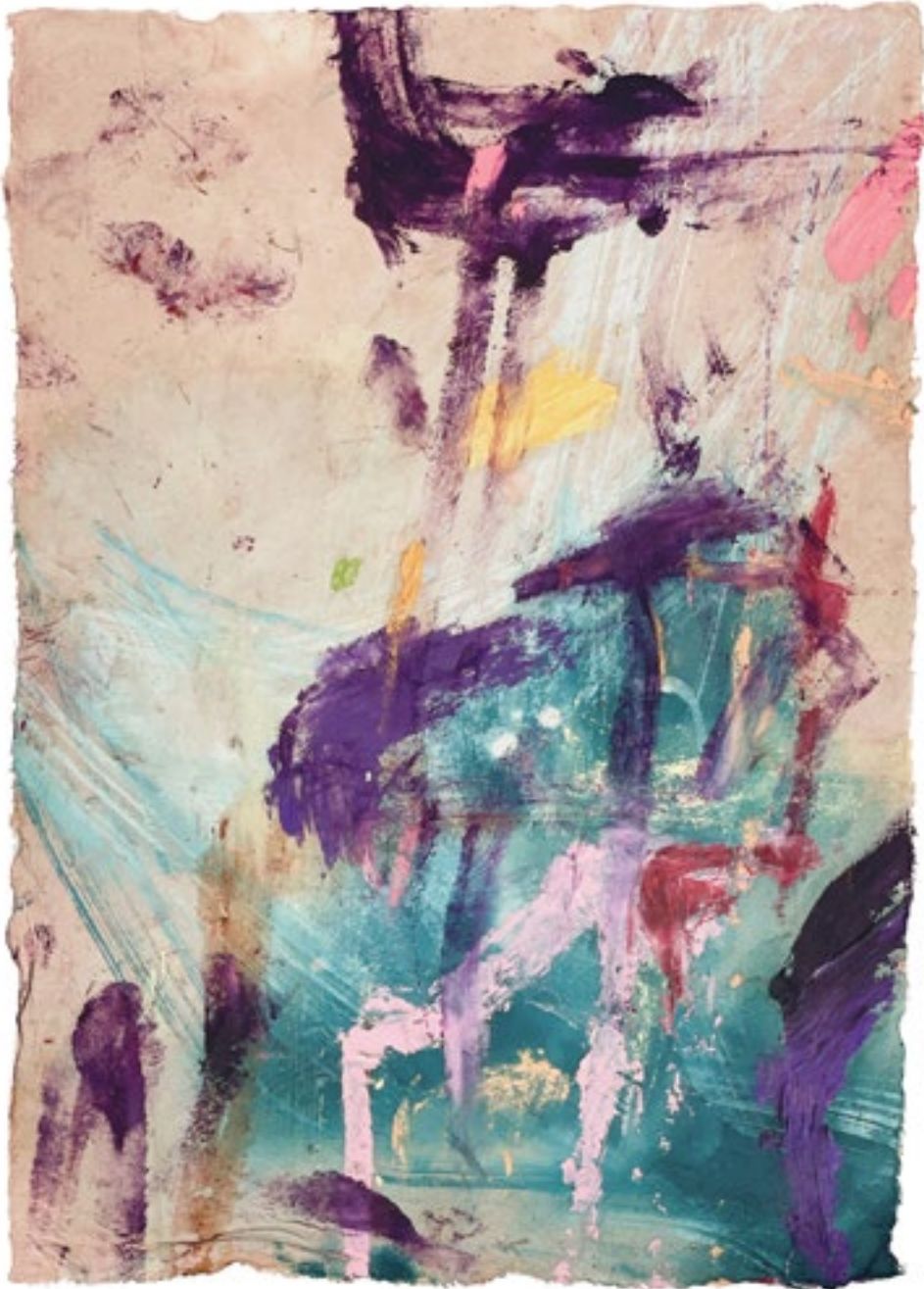
**LORENZ ESTERMANN**

Plot-house  
A.P. / Ed. 15,  
signiert und bezeichnet

2014  
50 x 60 cm  
Fine Art Print auf Hahnemühle 200g

**350 €**

<http://www.lorenz-estermann.com>



24

## INA FASCHING

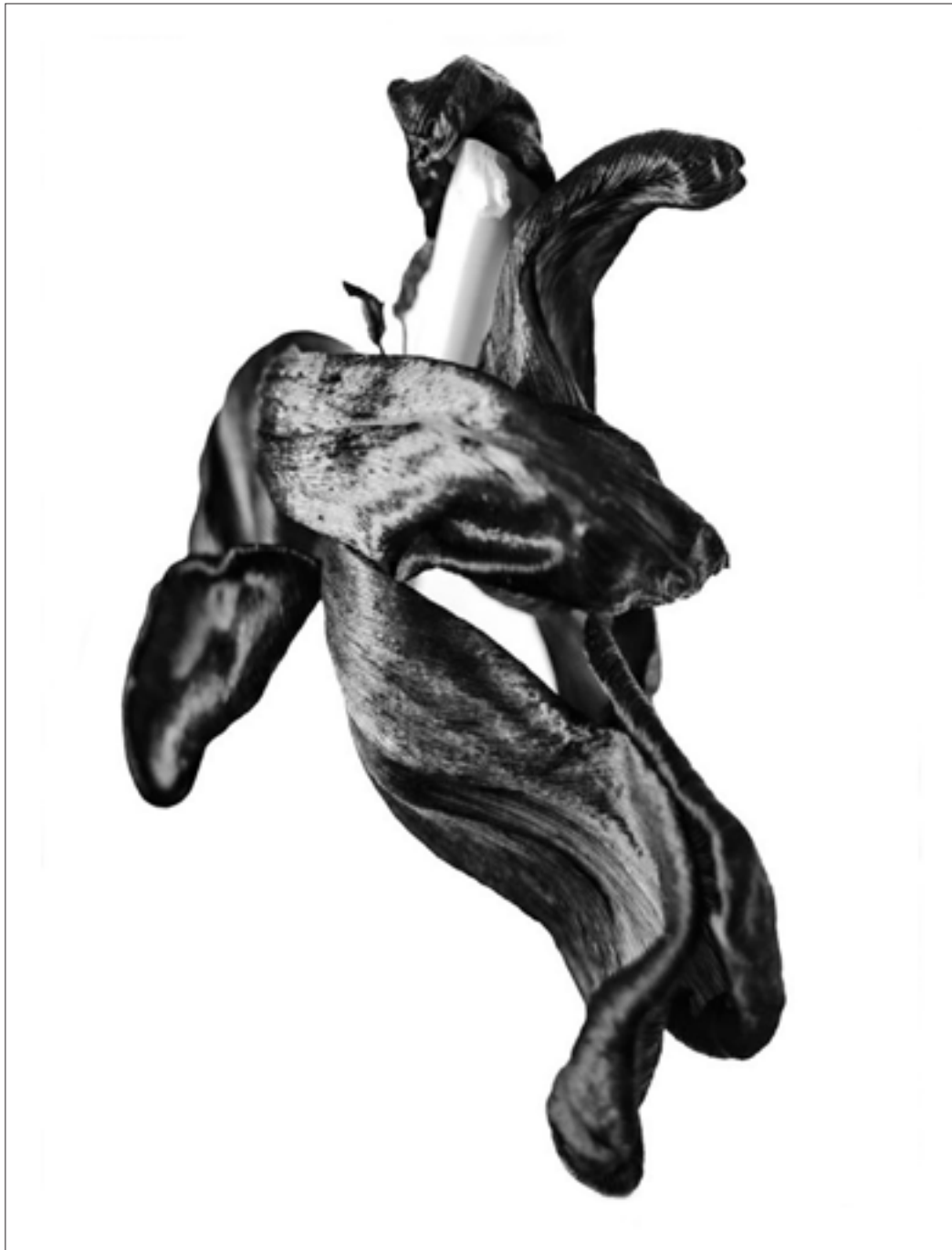
Überwasserbauten 1 von 4

2025  
30 x 21 cm  
Öl auf Büttenpapier

**750 €**

<https://www.inafasching.com>  
Instagram: [faschingina/](#)

© Bildrecht



25

**SASA FELSBACH**

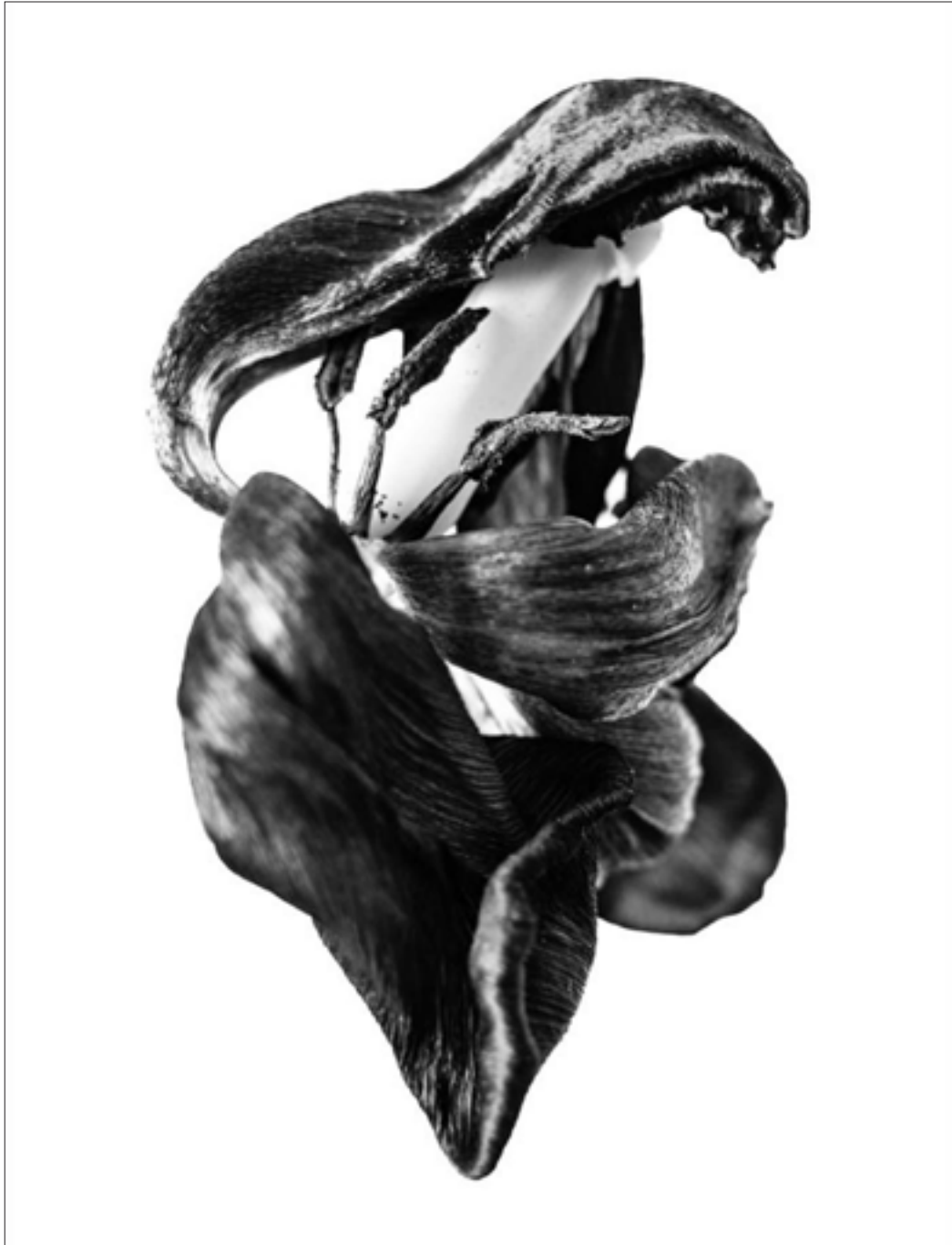
Nr. 27

2025  
56 x 42,5 cm  
Fine Art Print auf Papier

**350 €**

<https://www.sasafelsbach.com>  
📱 sasafelsbach/

© Bildrecht



26

**SASA FELSBACH**

Nr. 28

2025  
56 x 42,5 cm  
Fine Art Print auf Papier

**350 €**

<https://www.sasafelsbach.com>  
📍 sasafelsbach/



27

**SYLVIA FISCHER**

Weiblicher Akt

2022  
70 x 50 cm  
Kohle, Stifte & Acryl auf Papier

**450 €**

📍 sylviafischer7



28

**SYLVIA FISCHER**

Weiblicher Akt

2020  
70 x 50 cm  
Kohle & Stifte auf Papier

**450 €**

📍 sylviafischer7



29

**HERBERT FLOIS**

O.T.

2025  
59,7 x 42 cm  
Acryl, Farbtusche auf Papier

**600 €**

<https://www.kunstnet.at/herbertflois/>  
📷 herbertflois/

© Bildrecht



30

**HERBERT FLOIS**

O.T.

2021

42 x 29,7 cm

Mischtechnik auf Papier

**350 €**


<https://www.kunstnet.at/herbertflois/>

@ herbertflois/

# Internationale Kunstmesse



[www.artbaden.at](http://www.artbaden.at)

 [art.baden](https://www.instagram.com/art.baden)

# art.baden

Baden in Kunst  
summer retreat art

## 24.-26.07.2026

CASINO BADEN

Kaiser-Franz-Ring 1

2500 Baden bei Wien



Fr., 24.07., 18:00 - 22:00 Uhr – Eröffnung

Sa., 25.07., 14:00 - 23:00 Uhr – art.night

So., 26.07., 14:00 - 20:00 Uhr

Die sommerfrische Kunstmesse, unterstützt von der Stadtgemeinde Baden.

# Galerie Breyer

Breyerstraße 7 AT-2500 Baden bei Wien [gallery.lane.at](http://gallery.lane.at)  
[artsy.net/partner/galerie-breyer](https://www.artsy.net/partner/galerie-breyer)  GalerieBreyer  
[chris@lane.at](mailto:chris@lane.at) +43 (0) 699 151 35 983  GalerieBreyer



Ausschnitt Rosa Roedelius „o.T.“ Summerstage 2025, Mischtechnik/LW 250 x 150 cm



31

**KRISTINA FOGGENSTEINER**

Nachtkerzen

2023

76 x 56 cm

Acryl und Guache auf Papier

**650 €**

📍 studio\_kristinafoggensteiner/



32

**PETRA FORMAN**

Atlanta

2025

40 x 40 cm

Mixed Media auf Leinwand, gerahmt

**950 €**

<https://www.formanpetra.com>

📷 [petra\\_forman](#)

© Bildrecht



33

**CSABA FÜRJESI**

Begabung

2013

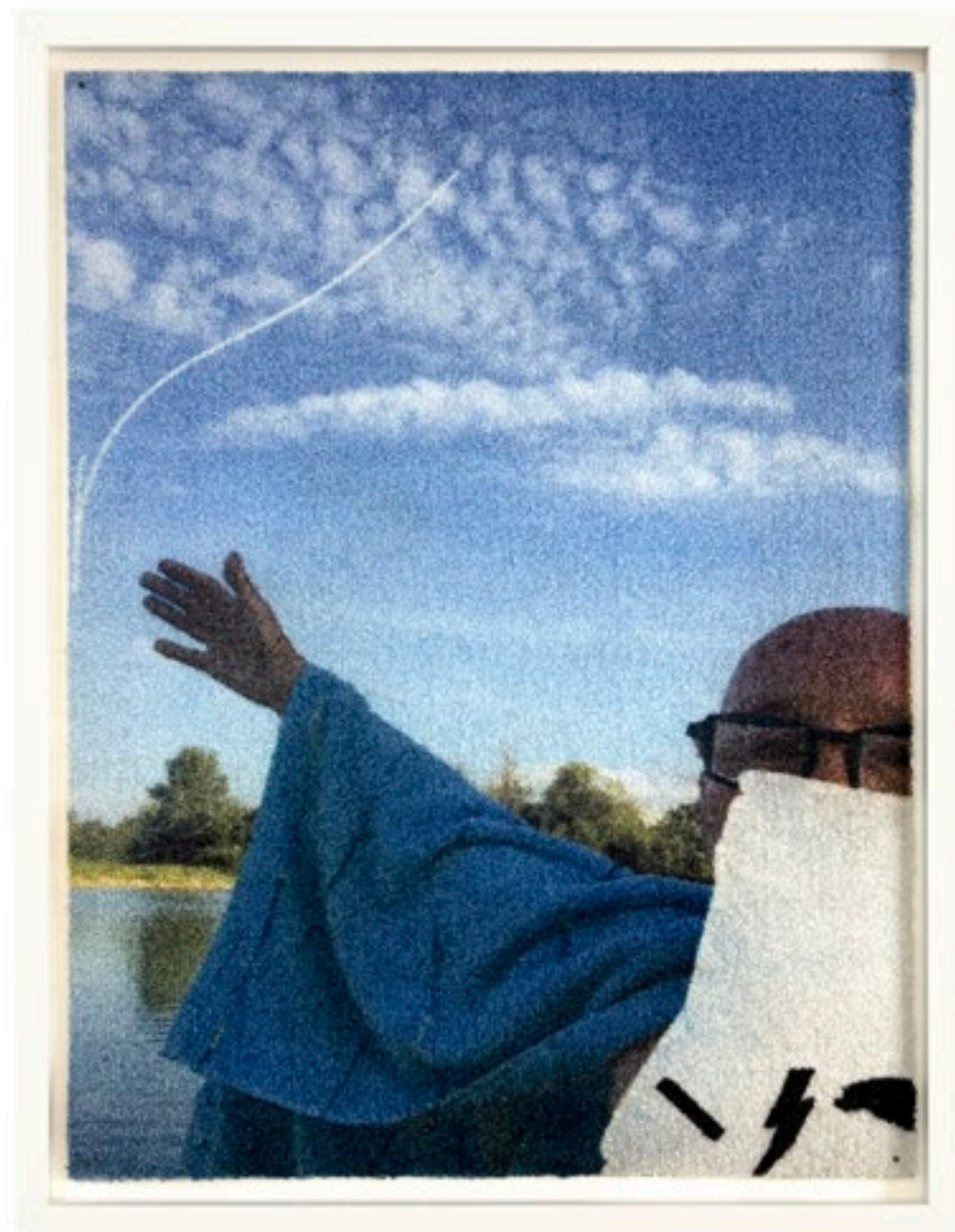
70 x 60 cm

Öl auf Leinwand

**800 €**

[@ furjesicsaba/](#)

© Bildrecht



34

**HEIDULF GERNGROSS**

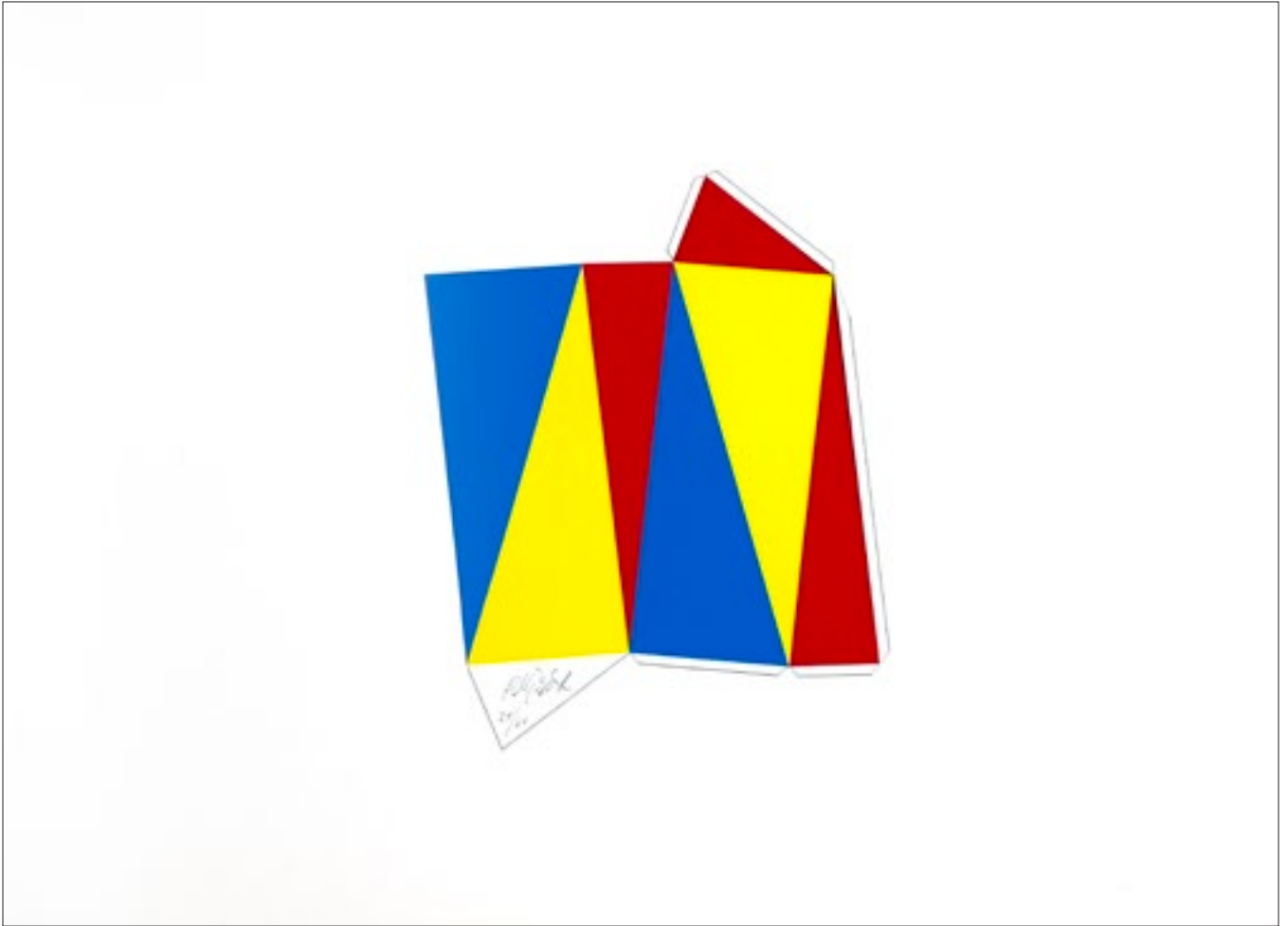
Unique Style Carpet #037

2018  
70 x 53 cm  
Teppich bedruckt

**700 €**

[@heidulfgerngross/](#)

© Bildrecht



35

**ROLAND GOESCHL**

Faltplastik  
Ed. 24/60, signiert

1990  
47,5 x 65 cm  
Siebdruck auf Bütten, Motiv 33 x 27 cm

**300 €**



36

**MARIE ANDRÉE  
GONCALVES**

Mimi One Mask

2025  
40 x 40 cm  
Acryl auf Leinwand

**250 €**

[www.marieandree-arts.com](http://www.marieandree-arts.com)  
📷 marieandreeart



37

**JORGE GONCALVES  
ROMERO**

Blaue Tänzer

2024  
50 x 70 cm  
Tusche und Acryl auf Leinwand

**400 €**

[@jorgegoncalves1958](#)

© Bildrecht



38

**MARTIN GRANDITS**

O.T.

2011

30 x 24 cm

Mixed Media auf Zeitung, gerahmt

**600 €**

<https://www.martingrandits.com>

📷 martin.grandits



Ein dicht verwobenes Geflecht aus Kupferdraht spannt sich wie ein pulsierendes Netzwerk über die Bildfläche. Zwischen Struktur und Auflösung entsteht ein fragiles Spannungsfeld, in dem sich Materialität und Bewegung überlagern. Die zentrale Form aus Polymerharz erscheint wie ein kondensierter Knotenpunkt – ein Moment der Verdichtung innerhalb eines scheinbar endlosen Systems von Verbindungen.

Die Arbeit von Mathias Hanin untersucht Beziehungen zwischen Ordnung und Chaos, Sichtbarkeit und Auflösung. Der Kupferdraht fungiert dabei zugleich als Zeichnung im Raum und als Träger eines unsichtbaren Energieflusses. „Singulars Netzwerk I“ thematisiert die Komplexität menschlicher, digitaler und organischer Verbindungen und übersetzt diese in eine poetisch-abstrakte Bildsprache.

39

**MATHIAS HANIN**

Singulars Netzwerk I

2021

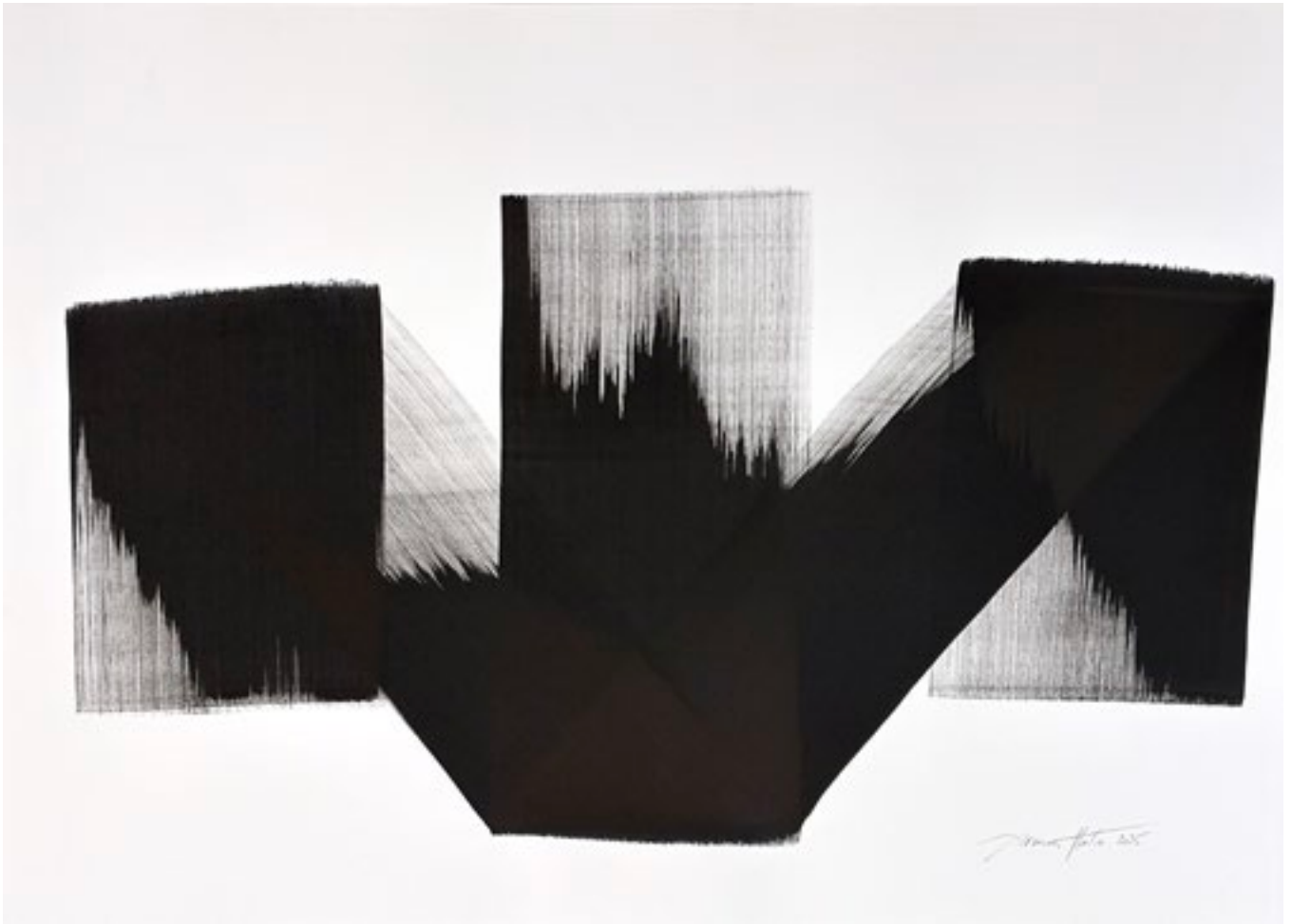
160 x 150 cm

Kupferdraht & Polymerharz

**4.000 €**

[@mathias\\_hanin](#)

© Bildrecht



40

**ARMINA HATIC**

aus der Serie „Freiraum“

2025

70 x 50 cm

Tusche auf Papier

**700 €**

📍 arminahatic

© Bildrecht



41

**UDO HOHENBERGER**

Bewegungsstudie

2025  
70 x 50 cm  
Buntstift auf Zeichenkarton

**700 €**

[www.udo-hohenberger.com](http://www.udo-hohenberger.com)  
@udohohenberger

© Bildrecht



42

**MARCEL HOUF**

Marilyn  
Re-Edition 17/20

1972 - 2017  
41,2 x 30 cm  
Farbfotografie

**300 €**

43

**BARBARA HUSAR**

Schwelle-Subliminal

2014

33 x 17,5 cm

Mischtechnik, Stempel auf Papier

**350 €**

<https://husar.solar>

[@ husar.solar/](#)

© Bildrecht





44

**REEM JARBOU**

Orbit III  
Ed. 1/1

2023  
105 x 70 cm  
Lambda CP Kaschierung auf Alu Dibond

**800 €**



45

**AMIKO KAMIKAZE**

Übliche Verdächtige

2023

54 x 64 cm

Assemblage, Zeichnungen &  
Collage in Künstlerrahmung

**800 €**

📍 amiko\_kamikaze



46

**MICHAEL KIENZER**

O.T.

2024  
70 x 50 cm  
Kreide auf Papier

**900 €**

📷 michael.kienzer/

© Bildrecht



47

**MARIA KLACKL**

Rufschädigung

2024

50 x 70 cm

Acryl und Feinsand auf Leinwand

**600 €**

<https://mariaklackl.com>

📷 mariaklackl



48

**SIMONE M.A. KLEE**

O.T.

2022

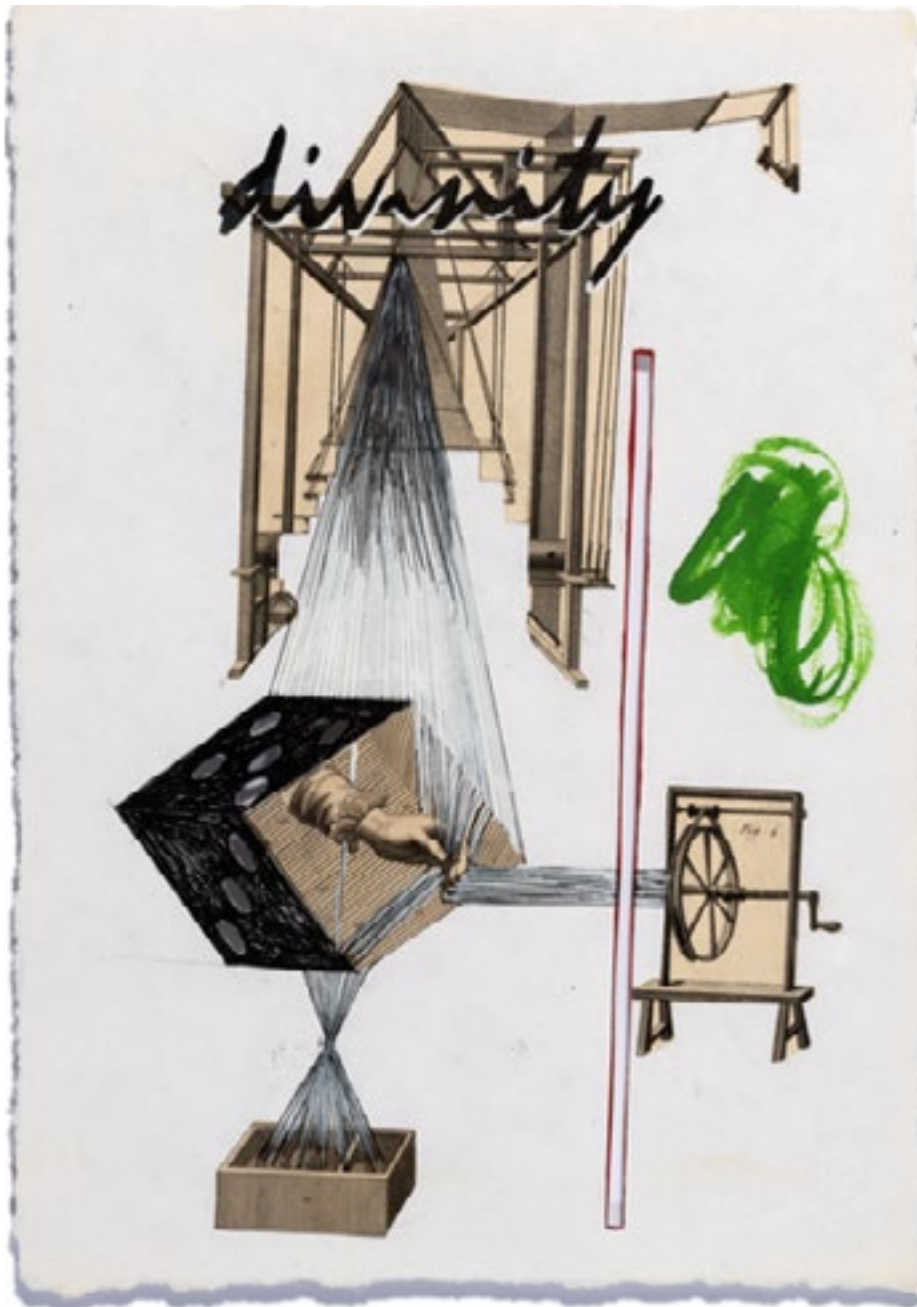
25 x 25 cm

Siebdruck auf Acryl, gerahmt

**350 €**

[www.simone-klee.com](http://www.simone-klee.com)

📷 [simone.m.a.klee](https://www.instagram.com/simone.m.a.klee)



49

**ZENITA KOMAD**

Divinity

2014  
40 x 30 cm  
Ink and Pencil Collage on Paper

**2.200 €**

<https://zenitakomad.com>  
@zenitakomadkatz/

© Bildrecht



50

**PETER KRAWAGNA**

O.T.  
E.A.

1980  
48 x 32 cm  
Lithographie auf Papier

**300 €**

© Bildrecht



51

**SUSE KRAWAGNA**

O.T.

2025  
40 x 30 cm  
Acryl auf Papier

**800 €**

<https://susekrawagna.at>

© Bildrecht



52

**VERONIKA KROBS**

IN MY MIND

2026  
30 x 30 cm  
Mischtechnik auf Leinwand

**550 €**

[www.veronikakrobs.de](http://www.veronikakrobs.de)  
@ veronika.krobs



53

**GEORGE KUBLA**

Rooster

2020  
ca. 25 x 23 x 19 cm  
Kunststoff

**950 €**

[www.georgekubla.com](http://www.georgekubla.com)  
[📷 georgekubla.studio](https://www.instagram.com/georgekubla.studio)

© Bildrecht



Die unruhlichen Zeiten der Streetart, die zunächst als reine Sachbeschädigung betrachtet wurde, sind schon lange vorbei. Während jedoch Banksy & Co in die berühmtesten Museen in der Welt einziehen dürfen, sind dort Schiele, Klimt, Alfons Walde & Co zur ewigen Quarantäne verdammt. Sie dürfen sich nie auf Flächen im öffentlichen Raum verewigen. KuKo AG RaiRei ist ein Kollektiv: Im Rahmen ihrer Arbeiten erfolgt die fiktive Befreiung von Schiele, Klimt, Alfons Walde & Co durch deren Vermischen mit real existierender Streetart mit Öl auf Leinwand.

In jedem ihrer „Mashups“ findet sich immer eine tatsächlich im öffentlichen Raum mit Streetart/Graffitis beschmückte Fläche, worauf sich scheinbar auch ein/e schon verstorbene/r museale/r Künstler/in zu einer Sachbeschädigung mit einem seiner berühmten Bilder hinreißen ließ. Kuko AG RaiRei bezeichnet ihre Werke daher auch als „Bastard Paintings“ in Anlehnung und Weiterentwicklung der Appropriation Art.

54

### KUKO AG RAIREI

Mash Up / Klimt vs. Aydar

2026  
55 x 55 cm  
Öl auf Leinwand

**450 €**

📍 [kuko\\_ag\\_rairei/](#)



55

**PAUL LANDERL**

Next time I fuck him

2026  
40 x 70 cm  
Handkolorierter Kunstdruck  
auf Holzplatte kaschiert

**500 €**

<https://www.landerl.com>  
@paullanderl

# APL

## ATELIER PAUL LANDERL

*Im neunten Bezirk in Wien, im Herzen des Servitenviertels, liegt das Atelier Paul Landerl, in einem ruhigen Innenhof. Eines von Wien schönsten Künstlerateliers, gegründet 2015, renoviert und eröffnet im selben Jahr, wird es seither vom Künstler Paul Landerl geführt.*

*Seit der Eröffnung ist es ein Platz des „sich Begegnen“.*

*Inspiriert von den Kunstsalons der Zeit um 1900, finden regelmässig Veranstaltungen statt bei denen nicht nur Kunst und Kultur sich trifft, sondern alle Bereiche unserer Gesellschaft angesprochen werden.*

*So trifft sich, wer Lust an der Freude hat, um im eleganten Rahmen einer Galerie schöne Gespräche zu führen und interessante Menschen zu treffen.*



## Art and Dinner

*Für Ihre eigene Veranstaltung können Sie das Atelier mieten, eine der vielen Möglichkeiten ist Art and Dinner. Von 8 bis 22 Personen gestalten Sie einen auf Ihre Wünsche abgestimmten Abend. Die gesamte Organisation wird Ihnen abgenommen. Von gutbürgerlicher Küche, bis zum 2 Haubenkoch, klassische Musik im Hintergrund oder Jazz, sind Ihnen keine Grenzen gesetzt.*

*Ihre eigene Vernissage, ein Marketingseminar in einem anderen Ambiente oder ein After Work Art Club.*

*Kontaktieren Sie mich gerne, um gemeinsam Ihre Veranstaltung zu planen !*

Meine Kontaktdaten

Paul Landerl

0664 111 91 66

[paul@landerl.com](mailto:paul@landerl.com)



in Kooperation mit  
**BAZAR**

Scan me



27.- 28. Juni 2026



Otto Wagner Areal

Baumgartnerhöhe 1

1140 Wien

Samstag 12-20 Uhr, Sonntag 10-17 Uhr

powered by



Eintritt 5 €, Kinder frei  
[vintagemarketvienna.at](http://vintagemarketvienna.at)

MUSIC BY





56

**CHRIS LANE**

Beerenbärchen  
Hommage an Dieter Roth

2025  
59,4 x 42 cm  
Schwarzhöllerbeeren auf Karton, gerahmt

**900 €**

<https://galerie.lane.at>  
@galeriebreyer  
@christopheralanlane

© Bildrecht



57

**PETER LIEBL**

O.T.  
Ed. 7/35

1997  
35 x 35 cm  
Siebdruck auf Papier, gerahmt

**400 €**

<https://peterliebl.de>



58

**FRANZISKA MADERTHALER**

Playing Painter (Picasso/Banderas)  
Ed. 10/1, H.C., signiert

2019  
70 x 60 cm  
Fine art print auf Büttenpapier

**450 €**

© Bildrecht



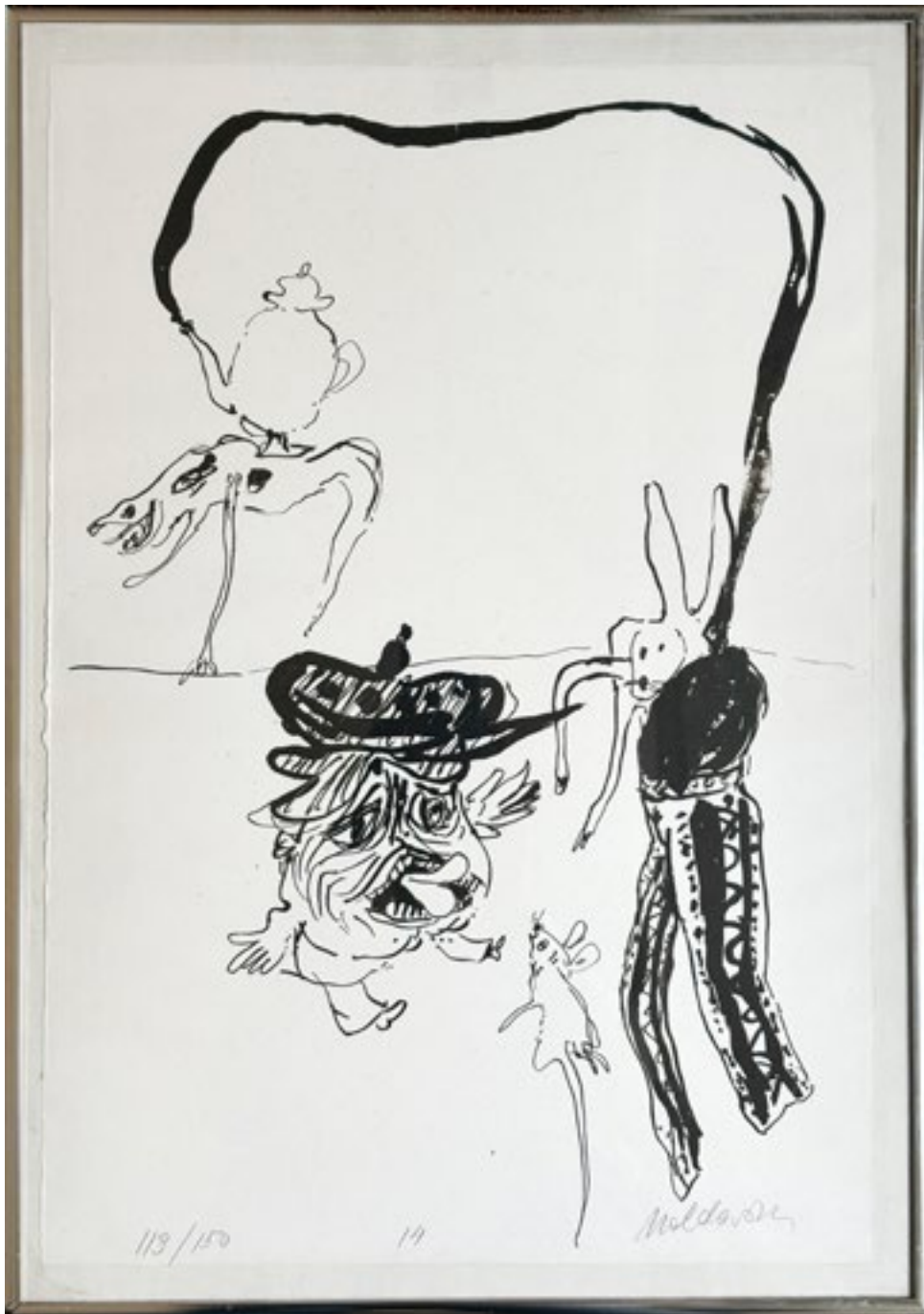
59

**JÜRGEN MESSENSEE**

O.T.  
Ed. 94/99

1972  
65 x 50 cm  
Lithographie

**400 €**



60

## KURT MOLDOVAN

Aus der Serie „Alice im Wunderland“  
Ed. 119/150, signiert

1973  
47 x 33 cm  
Lithographie auf Velin von  
Hahnemühle, gerahmt

**200 €**



61

**KATHARINA MOSER**

Still life 1

2022  
70 x 50 cm  
Öl auf Leinwand

**550 €**

[www.katharinamoser.at](http://www.katharinamoser.at)  
@kathimoser61



62

## BARBARA MOURA

What if you got a job

undatiert  
42 x 29,7 cm  
Ölkreide auf Papier

**450 €**

<https://shop.barbara-moura.com>  
@b\_moura

© Bildrecht



63

**BERNADETTE ROSA MÜLLER**

Naturgärten

2008  
30 x 30 cm  
Malerei, Collage auf Leinwand

**600 €**

<http://www.bernadette-mueller.com>



64

**THOMAS NAEGERL**

O.T.

2017  
32 x 22 x 15 cm  
Carrara Marmor

**2.000 €**

<https://www.naegerl.com>  
@to\_naegerl/

Der Bildhauer und Aktivist Thomas Naegerl agiert an der Schnittstelle von klassischer Skulptur, ökologischer Architektur und gesellschaftspolitischer Intervention. Geprägt durch sein Studium an der École des Beaux-Arts in Paris bei Tony Grand und Piotr Kowalski zeichnet sich sein Werk durch eine konsequente Auseinandersetzung mit Materialität und Raum aus. Seine transnationale Laufbahn führte ihn von Wien über Paris und New York bis nach Brasilien. Heute arbeitet er wechselweise in seinen Ateliers in Wien, Klosterneuburg und Pietrasanta. In seinem Œuvre verwendet Naegerl den Eigensinn klassischer Werkstoffe wie Marmor, Bronze oder Holz, oft auch in einem Dialog mit organischen Prozessen.



65

**HERMANN NITSCH**

O.T.  
Ed. XIV/XXX

1991  
71 x 101 cm  
Fotolithographie mit Acryl  
handüberarbeitet

**1.500 €**

<https://galerie.lane.at>  
@galeriebreyer

© Bildrecht  
Folgerecht



66

**VALENTIN OMAN**

Ecce Homo

2022  
50 x 50 cm  
Mischtechnik auf Leinwand

**2.500 €**

<https://www.oman-valentin.com>  
@valentinoman\_

© Bildrecht



67

**BETTINA PATERMO**

the musician

2023  
30 x 24 cm  
Acryl auf Leinwand

**750 €**

<https://patermo.at>  
@patermobettina/

© Bildrecht



68

**BETTINA PATERMO**

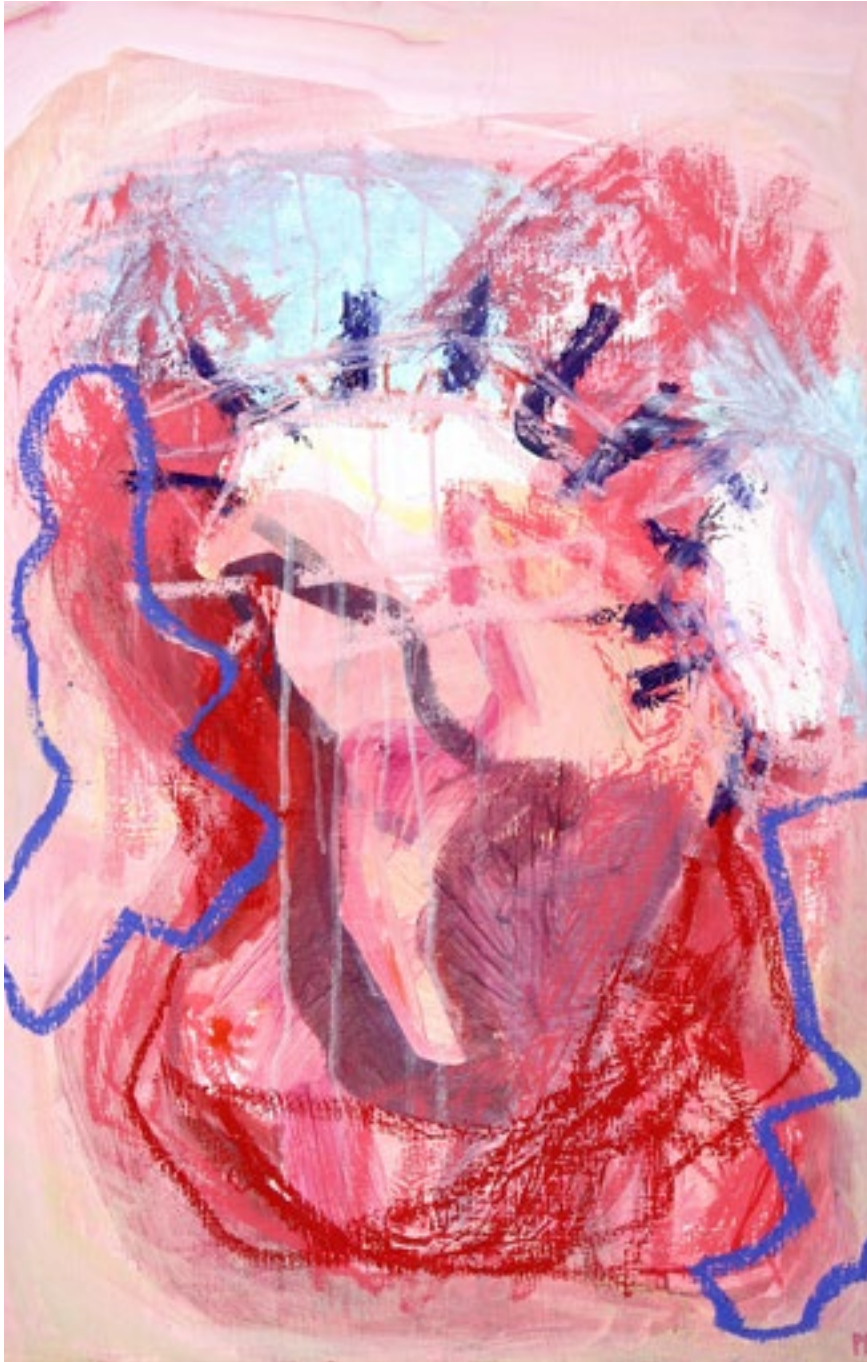
the singer

2025  
30 x 24 cm  
Acryl auf Leinwand

**750 €**

<https://patermo.at>  
@patermobettina/

© Bildrecht



69

**ANNA PELZ**

make me up

2019

60 x 40 cm

Mischtechnik auf Leinwand

**500 €**

<https://www.pelzanna.com>

📱 [farbmilieu/](#)

© Bildrecht



70

**ELISABETH PENKER**

Meine deutschen Schweine

2026

59,4 x 42 cm

Grafit, Dispersion, Wachs auf Papier

**700 €**

© Bildrecht



71

**ELISABETH PENKER**

Split Representation /  
Simone de Beauvoir

2014  
40 x 30 cm  
Foto-Collage mit Farbe

**1.100 €**

📷 elisbethpenker/

© Bildrecht



72

**HANS PETER PERNER**

Gletscher 4

2023

70 x 50 cm

Öl auf Papier

**950 €**

<https://www.atelierperner.at>

@hanspeter\_perner

© Bildrecht



73

**JULIAN PETERS**

Schrei der Xenia

2025  
44 x 54 cm  
Marker auf Leinwand  
in Fahrradketten gerahmt

**450 €**

[www.julianpeters.at](http://www.julianpeters.at)



74

**EVA PETRIČ**

same dirt - same light

2026  
49 x 38 cm  
Handgravur auf Plexiglas,  
doppelseitig bemalt, Earthling  
Motiv, Schwarzweißfotografie  
analog übersetzt in Idrija-Spitze

**1.200 €**

[www.eva-petric-evacuate.com](http://www.eva-petric-evacuate.com)  
[@eva\\_petric\\_angel\\_hound](https://www.instagram.com/eva_petric_angel_hound)

© Bildrecht



75

**PABLO PICASSO**

Bachanale

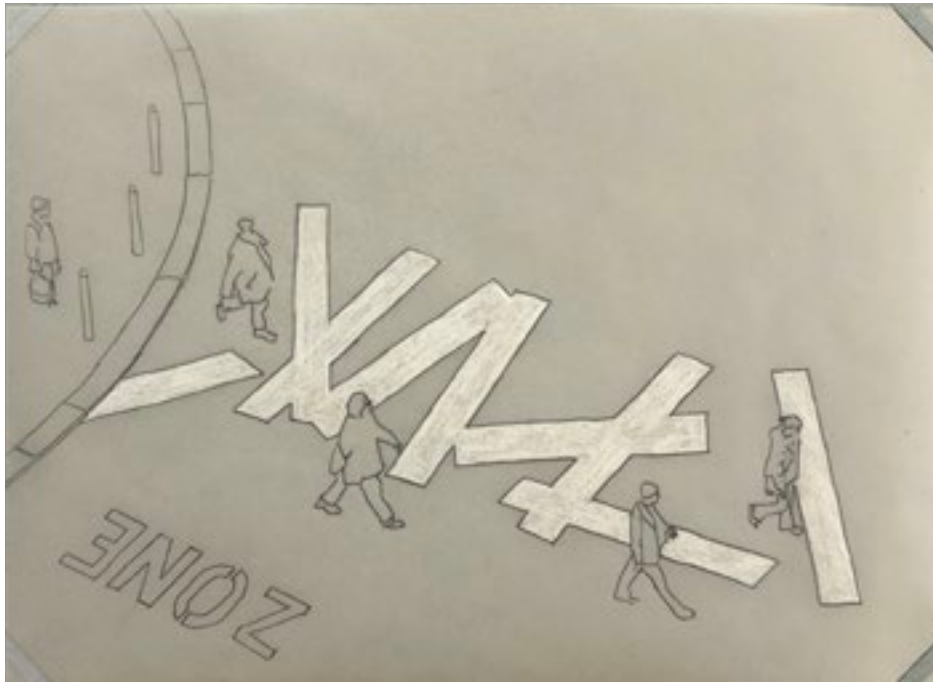
1955

52,5 x 39,5 cm

Lithographie auf Papier, gedruckt  
1975 / Le Vent d'Arles, France,  
im Stein datiert 26.6.55

**400 €**

© Bildrecht



76

## WENDELIN PRESSL

Schutzweg  
Ed. 3/5

2007 /2015  
je 32 x 40 cm  
Zweiteilige Arbeit: Skizze Bleistift und  
Farbstift auf Transparentpapier,  
Fotografie

**700 €**

[www.wendelinpressl.com](http://www.wendelinpressl.com)  
@wendelin.pressl





77

## ARNULF RAINER

O.T.

aus den Proportionsordnungen 1954

Ed. 7/35, handsigniert

62,5 x 45cm

Collage, Druck: mehrfarbig 1994. Mein Archiv Nr. 314.

Offsetpapier dreiteilig aufkaschiert auf Arches Bütten 250g/m<sup>2</sup> weiß

Druck: Werkstatt für Kunstsiebdruck  
Andreas Stalzer-Wien

**1.800 €**

<https://galerie.lane.at>

[@galeriebreyer](#)

© Bildrecht

Folgerecht

78

**NOUSHIN REDJAIAN**

Sharing Life

2025

21,25 x 13 cm

Kasak Iran, Stahl, Edelstahl, Kalialaun

**1.400 €**<https://www.noushinredjaian.com>

© Bildrecht



Noushin Redjaian (\*1988, Graz – lebt und arbeitet in Wien) studierte an der Universität für Angewandte Kunst Wien in den Klassen: Mode/Design von Bernhard Willhelm und Hussein Chalayan, Grafik & Druckgrafik unter Jan Svenungsson sowie Transmediale Kunst bei Brigitte Kowanz.

Inspiziert von Kulturgeschichte und Poesie erforscht Noushin Redjaian die natürliche Schönheit des Materials und seine symbolische Bedeutung. Sie beschäftigt sich mit der transzendenten Natur der Symbolsprache und ihrer Bewahrung und gestaltet Objekte und Skulpturen, die Vergangenheit und Zukunft miteinander verbinden. Dabei entstehen Empfindungen zwischen Ahnung und Erinnerung – eine Welt aus verborgenen Symbolen und Chiffren, die auf die regionalen und kulturellen Verankerungen jedes Artefakts verweisen.

Die Serie der Gesichtsprofile entstand aus der Auseinandersetzung mit Carl Jungs Theorie der Archetypen und des kollektiven Unbewussten. Die überzeichneten Antlitze verweisen auf jene Schattenanteile des Selbst, die nicht integriert werden und dadurch unbewusst weiterwirken. In den fragmentierten Gesichtern werden verdrängte Erinnerungen und psychische Einschreibungen sichtbar – als Ausdruck dessen, was im Verborgenen weiterlebt und unser Wahrnehmen und Handeln formt.



79

## MARKUS REDL

Kopenhagen-Wien-Zyklus IV,  
Blatt 10 von 10

2022/2026

60 x 42 cm

Tusche, Bleistift, Kohle, Ölfarbe auf  
Papier, gerahmt mit Museumsglas

**1.100 €**

<https://www.markusredl.com>

📷 markusredl/

© Bildrecht



80

**THOMAS REDL**

Gold 022-026

2022

34,5 x 25 cm

Blattgold auf Transparentpapier, gerahmt

**550 €**

<http://www.thomas-redl.com>

© Bildrecht



81

**ANDREAS REIMANN**

Joy of Life  
(ein Extra zum 100. Geburtstag von  
Marilyn Monroe)

2026  
100 x 70 cm  
Silkscreen auf Papier

**850 €**

<http://andreas-reimann.com>  
@andreas.reimann.artist

© Bildrecht



82

## THOMAS REINHOLD

**Matrix**

Ed. 1/15, signiert

2017

65 x 60 cm

12 Farben Pigmentprint auf  
Hahnemühle Bütten, herausgegeben  
von Delta Cultura 2019

**350 €**

[thomasreinhold.com](http://thomasreinhold.com)

[@thomas.reinhold.vienna](https://www.instagram.com/thomas.reinhold.vienna)

© Bildrecht



83

**ARNOLD REINTHALER**

Second Life

2014

40 x 40 cm

Ritzungen in schwarzen Granit

**1.000 €**

[www.reinthal.org](http://www.reinthal.org)

© Bildrecht



84

**NATASCHA RENNER**

O.T.

2019

29,5 x 40 cm

Linolschnitt & Bleistift auf Papier

**400 €**

<https://www.natascharenner.com>

@natascharenner.com



Der aus der Schweiz stammende Bildhauer Bruno Rey studierte bei Bruno Gironcoli in Wien. In seinem bildhauerischen Werk werden alltägliche Gegenstände und Tiere zu einem neuen Ordnungssystem „umarrangiert“. Es entsteht ein System von Zeichen, wo alles miteinander verbunden ist, um vielschichtige Bedeutungsebenen zu schaffen.

Enten sind ein wiederkehrendes Motiv bei ihm und treten in seinen Arrangements meistens in Gruppen auf. Die Eigenart des Blicks der Enten oder die Drehung ihres Halses schafft unterschiedliche Perspektiven, so dass die optische Illusion entsteht, dass jede von ihnen ein Unikat ist, obwohl sie in Wirklichkeit aus demselben Guss sind. So schaffen seine bildhauerischen Konstellationen assoziative Erzählstrukturen und eröffnen somit neue Perspektiven.

85

**BRUNO REY**

O.T.

2019/25

15 x 16 x 29,5 cm

Gips, Beton, Holz

Sockel 48 x 48 x 48 cm

**1.850 €**

<http://www.brunorey.at>

© Bildrecht



86

**LUCIA RICCELLI**

Just Breath

2025  
50 x 50 cm  
Acryl und Öl auf Leinwand

**1.800 €**

[www.luciariccelli.com](http://www.luciariccelli.com)  
luciariccelli

© Bildrecht



87

**ALOIS RIEDL**

O.T.

Ed. 3/12, signiert

2026

30,5 x 25 cm

Fine Art Print auf Büttenpapier

**350 €**



88

**ROSA ROEDELIOUS**

O.T.

2025

58,5 x 41,5 cm

Mischtechnik / Collage auf Papier

**900 €**

<https://www.rosa-roedelius.com>

📱 rosaroedelius\_onerironau

© Bildrecht



89

## DORIS SCHAMP

Himmelrose

2026

61,5 x 44 cm

Acryl auf Papier, auf Graupappe  
kaschiert, Schattenfugenrahmen

**550 €**

<https://www.larazzia.at>  
@ doris.schamp

© Bildrecht



90

**VALENTINA SCHANDL**

Chesterfield  
Ed. 1/25

2016  
60 x 90 cm  
Fotodruck, gerahmt

**650 €**

<https://www.valentinaschandl.com>  
@ valentina.schandl



91

**HUBERT SCHEIBL**

O.T.

Ed. 19/25, signiert

2015

60 x 51 cm

Alugraphie als Unikat auf Arches Bütten,  
gedruckt von der Druckwerkstatt  
Kurt Zein, Wien, herausgegeben  
von Delta Cultura 2015

**800 €**



92

**MARKUS SCHLEE**

Golfspieler

2019

31 x 50 cm

Öl auf Büttenpapier

**1.000 €**

<https://www.markusschlee.net>

@schlee.markus/



93

**MARKUS SCHLEE**

Feldarbeit

2021  
17 x 33 cm  
Öl auf Karton

**650 €**

<https://www.markusschlee.net>  
@schlee.markus/



94

**PATRICK SCHMIERER**

Polaroid Object

2024  
20 x 15 x 3 cm  
Ölkreide auf Holz

**700 €**

<http://schmierer.at>  
@ patrickschmierer/



95

**MARTIN SCHNUR**

IN SICH SELBST

Ed. 9/30

2024

70 x 50 cm

Chromolithografie, BFK Rives

300g, abfallend gedruckt

**500 €**

[www.parnass.at](http://www.parnass.at)

[@parnassmagazin](https://www.instagram.com/parnassmagazin)



96

**MAY-BRITT SCHRÖDER-  
GRAESER**

ANIMA III

2023

50 x 70 cm

Mixed Media - Kaffeesatz, Hautleim  
& Marmormehl auf Leinwand

**860 €**

[www.may-brittschroeder.com](http://www.may-brittschroeder.com)

📷 [maybrittschroeder](#)



97

**HANNES SEEBACHER**

the horned

2016  
31 x 23 cm  
Mixed Media auf Papier

**400 €**

<https://hanneseebacher.at>  
@seebacherh



98

## JACEK SROKA

Das Leben eines Rentners

1984

Blattgröße: 56 x 38,5 cm

Siebdruck auf Büttenpapier, gerahmt

**450 €**

📧 sroka.pl



99

## STATION ROSE

Amiga Still, Computergrafik  
Ed. 15, H.C., signiert

1988  
59 x 42 cm  
Fine Art Print auf Hahnemühle  
Büttenpapier

**300 €**

<https://digitalarchive.stationrose.net>

© Bildrecht



100

**KLAUDIA STÖCKL**

O.T.

2025  
40 x 50 cm  
Öl auf Leinwand

**1.100 €**

<https://klaudiastoeckl.at>  
📷 [klaudiastoeckl\\_art/](#)

© Bildrecht



101

**KALINA STRZALKOWSKI**

Öl und Wasser

2010

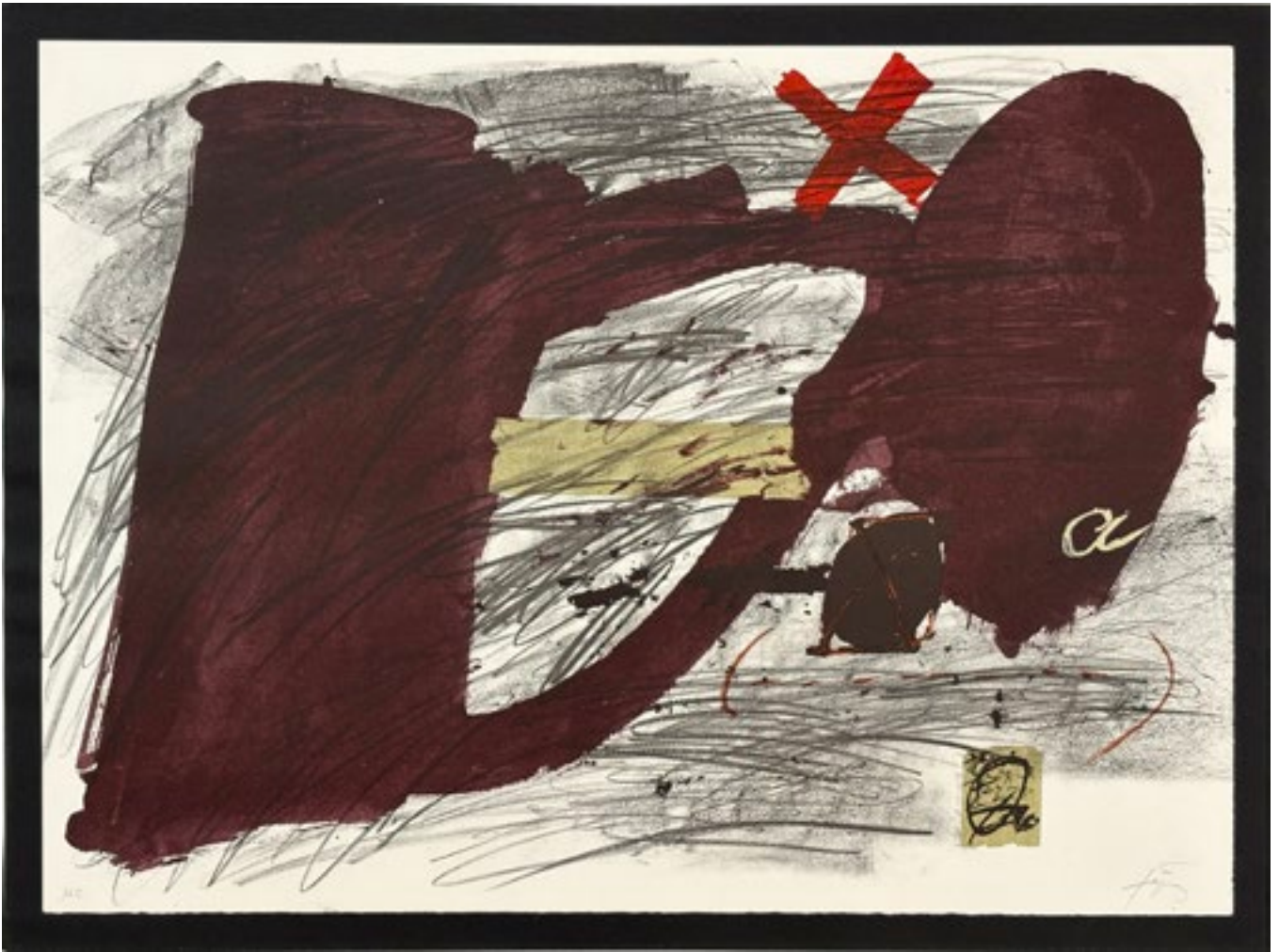
100 x 100 cm

Öl und Acryl auf Leinwand,  
Künstlerrahmung

**800 €**

[📷 kalinastrzalkowski/](#)

© Bildrecht



102

## ANTONI TÀPIES

Llambrec Material  
Ed. 65, HC

1975  
55 x 75 cm  
Farblithographie, handsigniert  
und handnummeriert

**2.500 €**

<https://galerie.lane.at>  
galeriebreyer

© Bildrecht  
Folgerecht



103

**JULIAN TAUPE**

O.T.

2021

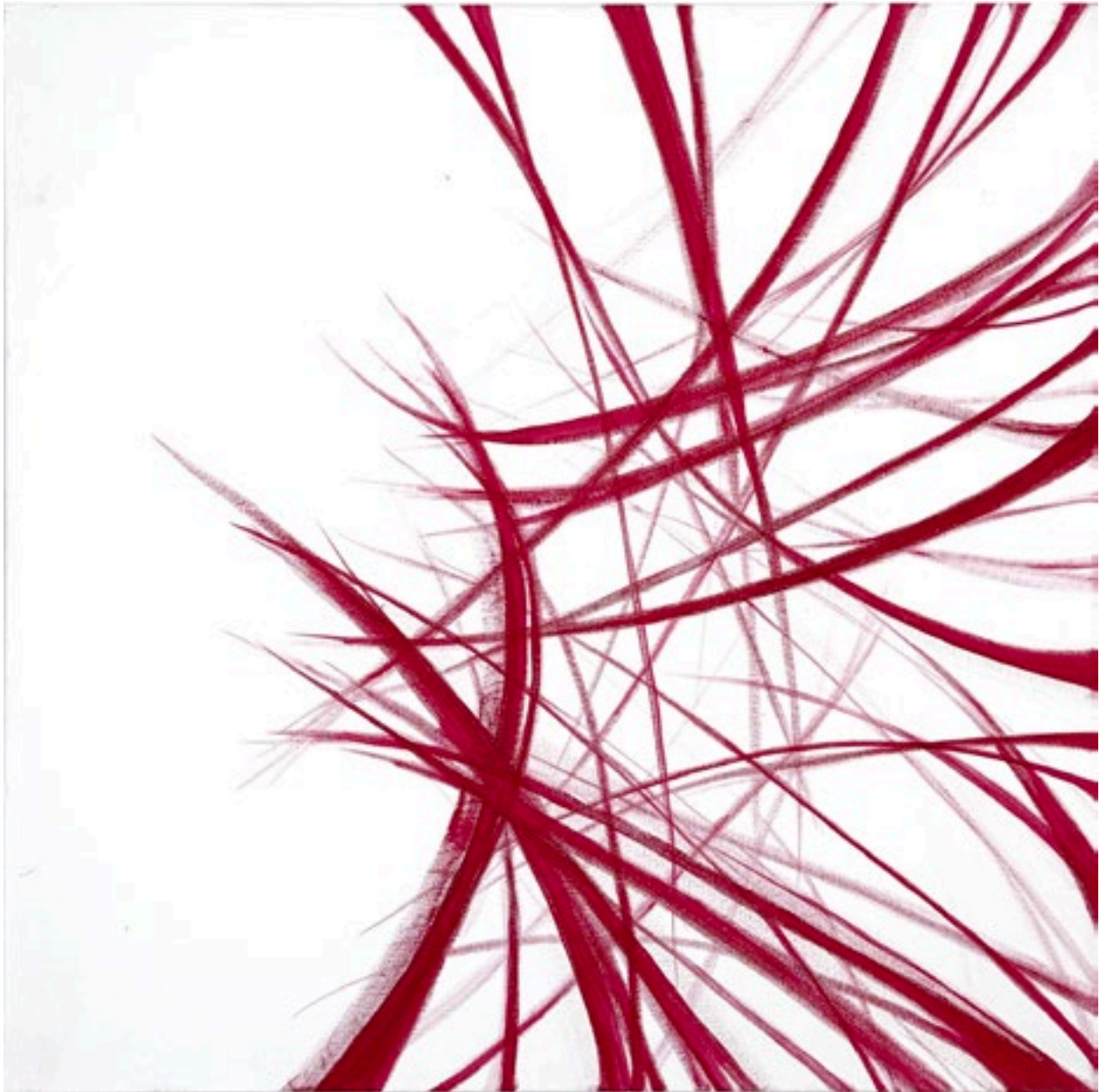
30,5 x 21,5 cm

Akryl auf Büttenpapier

**600 €**

<http://www.juliantaupe.at>

© Bildrecht



104

**NIKOLA KATHARINA  
TREFALT**

314A (Serie: NT 3-6-9)

2025  
50 x 50 cm  
Acryl auf Leinwand

**400 €**

[@ nikola\\_katharina\\_trefalt](#)

© Bildrecht



105

**WALTER VOPA VA**

O.T.

Ed. 3/15, signiert

2022

60 x 46 cm

Unikat, Fine Art Print, übermalt mit Acryl

**1.000 €**

© Bildrecht



106

**MANFRED WAKOLBINGER**

O.T. (Placement)

2023  
43 x 20 x 10,5 cm  
Kupfer, Lötzinn

**1.600 €**

<https://manfredwakolbinger.at>  
@ manfred.wakolbinger/

© Bildrecht



107

**YUN WANG**

Rotation von Kraft und Glanz

2025  
105 x 105 cm  
Acryl & Epoxidharz auf Leinwand

**4.000 €**

📍 wang\_yun\_artis



108

**VAL WECERKA**

Poetic Landscape

2025  
35 x 24 cm  
Collage, Wasserfarbe auf Papier

**550 €**

[www.valwecerka.at](http://www.valwecerka.at)  
📷 valwecerka

© Bildrecht



109

**JORK WEISMANN**

Sophie nr. 3  
Ed. 3/7

2014  
50 x 40 cm  
Fotodruck, gerahmt

**500 €**

<https://jorkweismann.com>



110

**HERWIG ZENS**

O.T.  
Ed.65/125

1998  
56,5 x 40 cm  
Litographie auf Büttenpapier, handsigniert

**300 €**

<https://www.zensherwig.at>



111

**BURKHARD ZIMMERMANN**

Art Digital / Deep Structure Art  
Ed. 1/10, Prägestempel

2016  
42 x 59,5 cm  
Fine Art Print auf Premium Luster 290g

**300 €**

<https://www.burkhardzimmermann.at>



Thomas Naegerl, *Quelle in der Wüste*, Marokko

# The art of survival

erscheint im Juli 2026

**KünstlerInnen:** Klaus Rinke, Thomas Naegerl, Barbara Husar, Franziska Seifert, Dejana Kabiljo, Heidulf Gerngross, Wieland Krause, Robert Wilson, Hans Jörn Brandenburg / **Inhalt:** Die Kunst des Überlebens, Kunst im öffentlichen Raum und Skulpturenparks / **AutorInnen:** Wolf Guenter Thiel, Sergej Gladkich, Thomas Redl, Romy-Elena Pfeifer

**fair** Magazin für Kunst

fair-Magazin ist erhältlich im Fachbuchhandel  
Infos & Bestellungen unter [www.fairarts.org](http://www.fairarts.org)



---

*„Wir machen Freiräume für Menschen“*

**SIMMA** LANDSCHAFTS  
ARCHITEKTINNEN  
**ZIMMERMANN**

Katja Simma und Liz Zimmermann, Mariahilfer Straße 115/12, 1060 Wien, [www.simzim.at](http://www.simzim.at)

---

# TEAM



Florian Wegenstein



Liz Zimmermann



Kasia Karlik



Thomas Redl



Aleksandra Zeddies

# IMPRESSUM

## **Für den Inhalt verantwortlich**

Verein Delta Cultura Austria  
ZVR 111906545

## **Büro**

Kannegasse 4/1, 1150 Wien  
E-Mail: [officewien@deltacultura.org](mailto:officewien@deltacultura.org)  
Tel: +43 650 556 33 42

## **Idee**

Thomas Redl

## **Kuratorin**

Kasia Karlik

## **Konzept**

Kasia Karlik

## **Sammlung**

Kasia Karlik, Thomas Redl, Liz Zimmermann,  
Aleksandra Zeddies

## **Grafikdesign und Layout**

Typothese – m.zinner.grafik & Kasia Karlik

## **Datenschutzhinweis**

Durch Ihre Teilnahme stimmen Sie der Verarbeitung Ihrer personenbezogenen Daten zu.

Sämtliche Abbildungen unterliegen den üblichen Copyright-Bestimmungen und dürfen nur mit ausdrücklicher Genehmigung verwendet werden. Anfragen an: [officewien@deltacultura.org](mailto:officewien@deltacultura.org)

## **Spendenabsetzbarkeit**

Bitte setzen Sie sich vor Überweisung mit uns in Verbindung! [liz@deltacultura.org](mailto:liz@deltacultura.org)  
Es besteht die Möglichkeit, den Ersteigerungswert eines Werkes im Sinne der Spendenabsetzbarkeit steuerlich zu nützen.

Für Privatpersonen wird die entsprechende Meldung beim Finanzamt im Rahmen der Sonderausgaben von der spendenbegünstigten Organisation (von unserem Projektpartner Jugend eine Welt) vorgenommen. Wir benötigen zusätzlich zu Ihrem Namen (lt. Melderegister) Ihr Geburtsdatum und die Meldeadresse.

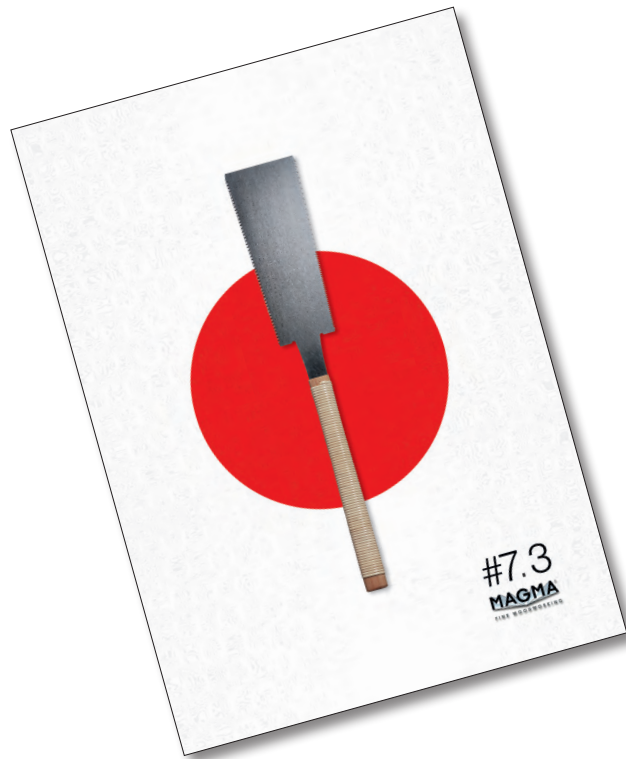
Für betriebliche Ersteigerer erfolgt die Absetzung im Rahmen der Steuererklärung auf Basis einer von Jugend eine Welt erstellten Spendenbestätigung. Für weitere Informationen zur Absetzbarkeit kontaktieren Sie bitte uns, Ihre:n Steuerberater:in oder Ihr zuständiges Finanzamt.



## SPECIAL THANKS

ANJA GÖSCHL-BAYER | STEPHAN HOMMEL | REEM JARBOU | PAUL LANDERL  
CHRIS LANE | NOUSHIN REDJAIAN | UTA RIBARITS | C. SEBASTIAN SCHMIDT  
KATJA SIMMA | MATTHÄUS ZINNER | MARKUS ZIPPENFENIG

BESONDERER DANK ALLEN KÜNSTLERINNEN UND KÜNSTLERN,  
UNTERSTÜTZERN UND SPONSOREN!



### ONLINE SHOP

Handwerkzeuge zur Holzbearbeitung.  
Japanische Handwerkzeuge, Drechsel-  
und Bildhauerwerkzeuge für  
Heimwerker:innen und Profis.



### DRECHSELKURSE

für Anfänger:innen  
und Fortgeschrittene  
in Auroldmünster / OÖ.



**WERKZEUGLADEN** in Auroldmünster / OÖ. Geöffnet Mo - Fr 9.00 - 12.00, 13.30 - 17.00 Uhr

Magma GmbH · Schloßstraße 35 · AT 4971 Auroldmünster  
Tel: +43.77.52.880.600 · info@magma-tools.com  
[www.magma-tools.com](http://www.magma-tools.com)





## rechtsanwalt angeler

Mag. Gerhard Angeler  
Rechtsanwalt | Treuhänder | Verteidiger in Strafsachen

Pergersstraße 12, 2500 Baden    Telefon: 02252/890074  
E-Mail: [anwalt@angeler.at](mailto:anwalt@angeler.at)    Homepage: [www.angeler.at](http://www.angeler.at)

Erbrecht - Vertretung in Verlassenschaftsverfahren u. Erbrechtsstreitigkeiten  
Testamentserrichtungen (inklusive Beratung) | Vorsorgevollmacht | Patientenverfügung  
Ehe- u. Scheidungsrecht | Recht eingetragene Partnerschaften u. Lebensgemeinschaften  
Vertragserrichtungen und -prüfungen | Kauf- und Schenkungsverträge  
Strafrecht (Verteidigung und Opfervertretung)

**Damit Sie zu Ihrem Recht kommen!**